



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



مح مُود سِيْ ابي

الله المالك

جميع الحقوق محفوظة (دار الجــــيل)

الطبعة الثنانية ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

ببيين إلراق الرعن الرقيم

الاهسداء

اللهم ... منك ... وإليك

محـــــود شلبي

المستقلا

أحمدك اللهم ..

وأصلي وأسلم . . على نبيك الكريم . . وبعد . .

لم يكن من تخطيطي ..

و إنمــــا كان من توفيقي . .

لم يكن في نيتي أن أصدر كتابًا مستقلًا عن ﴿ حياة أبي ذر » .

وإنما شيء فوق تقديري . . فرض على الأمر فرضًا .

فقد كست في سبيل تأليف « حيـاة عثمان » . . وفي تفكيري أن أبا ذر لا يعدو أن يكون رجلًا من شعب عثمان . . أو على أحسن تقدير من معارضي مساسة عثمان .

ولكن ما ان مضيت شوطاً في « حياة عثمان » حتى لمحت في تاريخ عثمان شيئاً ما . . حبيساً . . يريد أن يخرج في عصرنا . . عصر الصراع الفكري .

كان ذلك الشيء عملاقًا في قارورة من نور .

أنا السراج الوهاج . . أنا قطرة من عظمة البشير النذير .

ونظرت . . فإذا الرجل اسمه . . أبو ذر الغفاري .

فأصبح لزاماً . . أن يخرج . . أبو ذر . . إلى الناس في كتاب وحده .

ليستيقن الجيم أنه كان أمة وحده .

كا قال فيه .. رسول الله .. عَلِيْنَ ﴿ يَمَانِشُ وَحَسَمُ هُ . . وَيُوتُ وَحَدُهُ . . وَيُوتُ وَحَدُهُ . . وَيَ

أنموذج فريد . . وحيد . . في تاريخ الإنسان .

والآن .. تقدم . . وادخل إلى تلك الجنة . . حنة أبي ذر .

وانظر .. هل صدقتك حين قلت لك .. انه كان أمة وحده ؟!

محمدود شلبي

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صاهب رسول الله ؟!



ماذا كان ١٤

كان قاطع طريق !.

جسوراً . . هسوراً . . قبل أن يعرف هذه الدعوة .

قالوا: كان أبو ذر .. رجلًا يصيب الطريق .. وكان شجاعًا .. يتفرد وحده بقطع الطريق .. ويفير على قوافل الإبل في عماية الصبح .. على ظهر فرسه .. أو على قدميه .. كأنه السبع .. فيطرق الحي .. ويأخذ ما يأخذ!.

فما معنى هذا ؟!

معناه ان الرجل كان فارساً .

ولقد كانت قبيلته .. قبيلة غفار .. تعيش على السلب والنهب والإغارة .. وكان الرجل فارسهم المقدم .. وأسدها الذي لا يقاوم ا

عرف الله ٠٠ قبل أن يعرف رسول الله ؟!

أعجب ما في هذا البطل العظيم .

انه عرف الله . . ونادى من أعماقه . . لا إله إلا الله . . قبل أن يسمع عن رسول الله . . على الله يعرف شيئًا عن رسالته !.

قالوا : قال أبو ذر . . لعبد الله بن الصامت : لقد صليت يابن أخي ، قبل أن ألقى رسول الله . . عَلِيْنَا مِنْ . . بثلاث سنين .

فقال عبد الله : إن ؟!

قال أبو ذر: لله.

قال عبد الله : فأين تتوجه ؟

كان حراً . . في تفكيره .

يحتقر السجود لأصنام من حجارة !.

ويحتقر أن يوافق قومه على باطلهم .

حتى اهتدى إلى وجود إله واحد .

وانتهى إلى وجوب عبادته .

فذهب يصلي له طويلاً .

حسما هداه تفكيره !.

فهو رجل تحقق مالتوحيد.

قبل أن يلمّقي برسول الله . . مَالِنَهِ ! .

المفكر الحر .. يبحث عن الرسول ؟!

قالوا: كان أبو ذريتأله (يتعبد) في الجاهلية .. ويقول: لا إله إلا الله .. ولا يعبد الأضنام .

فمر عليه رجل من أهل مكة بعدما اوحى إلى النبي . . عَلَيْتُم .

فقال أبو ذر: يمن هو ؟!

قال: من قريش.

فأخذ أبو ذر زاده ٬ وخرج حتى قدم مكة .

فرأى أبا بكر يضيف الناس ، ويطعمهم الزبيب ، فجلس معهم ، فأكل . ثم سأل من الغد : هل أنكرتم على أحد من أهل مكة شيئًا ؟!

فقال رجــــل من بني هاشم : ىمم ، ابن عم لي ، يقول : لا إله إلا الله ، ويزعم أنه نبي !

قال: دلني علمه .. فدله .

وكان النبي . عليه . راقداً على دكان (شيء كالمصطبة) قد سدل ثوبه على وجهه ، فنبهه أبو ذر فانتبه عليه السلام .. فقال ابو ذر : انعم صباحاً .

فقال عليه السلام: علمك السلام.

قال أبو ذر: انشدني ما تقول.

فقال عليه السلام: ما أقول الشعر ، ولكنه القرآن ، وما أنا قلته ، ولكن الله قاله .

فقال أبو ذر : اقرأ علي .

فقرأ النبي . . عَلِيْكِ . . سورة من القرآن .

فقال أبو ذر : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله :

وسأله رسول الله . . عَلِيْتُهِ : ممن أدت ؟

فقال: من غفار.

فعجب النبي . . عَلِيْظِ لأنهم يقطعون الطريق ، وجعل يرفع بصره فيه ، ويصوبه ، تعجباً من ذلك ، لمساكان يعلم منهم ثم قال : ان الله يهدي من يشاء وجاء أبو بكر ، فرأى أبا ذر ، فأخبره النبي بإسلامه .

فقال أبو بكر : ألست ضيفي أمس ؟!

فقال أبو ذر : بلي .

فقال أبو بكر: فانطلق معي .

فذهب مع أبي بكر إلى بيته ، فكساه ثوبين ممشقين .

فأقام أيامًا. ثم رأى امرأة تطوف بالميت، وتدعو بأحسن دعاء في الأرض.

تقول: اعطى كذا وكذا ، ثم قالت في آخــــر ذلك: يا أساف ونائلة (صنان مما كانت تعبد قريش) .

فقال أبو ذر مستهزئاً: انكحي أحدهما صاحبه!

فتعلقت به المرأة ، وقالت : أنت صابىء (خارج من دينه) .

فسمعها فتية من قريش ٤ فجاءوا فضربوه .

وجاء ناس من بــــني بكر فنصروه وقالوا : ما لصاحبنا يضرب ، وتتركون صباتــكم ؟!

فتحاجزوا فيما بينهم .

وعاد أبو ذر إلى النبي . . عَلِيْكُ . . فقال : يا رسول الله ، أما قريش فلا أدعهم حتى أثأر منهم ، ضربوني !.

تلك هي الأقصوصة !.

انه جاء يفتش عن الرجل الذي يزعم أن .. لا إله إلا الله .

حتى إذا وجده . . كانت أعماقه تتفتح وتتفتح . . . فما لبث أرب صاح . . أشهد ان لا إله إلا الله . . وأشهد أن محمداً رسول الله .

ولم تكن .. لا إله إلا الله .. جديدة عليه .. فهو قد اهتدى اليهـــا .. قبل أن يلقى محمداً .

وإنما الذي كان جديداً . . هو هذا الذي ينادي بها هو شخصية محمد .

ولقد اقتنع الرجل بالرجل.

فشهد فوراً . . انه حقاً . . رسول الله !

أبو ذر . . يروي القصة ٠٠ بنفسه

عن عبد الله بن الصامت قال : قال أبو ذر : وقد صليت يا ابن أخي قبل أن ألقى رسول الله ﷺ بثلاث سنين .

و قلت لن ؟

« قال : الله .

رقلت : فأين توجه ؟

وقال : أتوجه حيث يوجهني ربي . أصلي عشاء ، حق إذا كان من آخر
 الليل ، ألقيت كأني خفاء ، حق تعلوني الشمس .

« فقال أنيس : ان لي حاجة بمكة ، فاكفني .

و فانطلق أنيس حتى أتى مكة ، فراث علي ، ثم جاء .

ر فقلت : ما صنعت ؟

قال لقيت رجاًلا بمكة على دينك ، يزعم أن الله أرسله!

رقلت : فما يقول الناس ؟

د قال : يقولون شاعر ، كاهن ، ساحر .

وكان أنيس أحد الشعراء .

« قال أنيس : لقد سممت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قوله على اقراء الشمر ، فما يلتئم على لسان أحد بعدي أنه شعر ، والله انه لصادق ، وإنهم لكاذبون .

وقال: قلت: فاكفني حتى أذهب فأنظر.

« فأشار إلي ، فقال : الصابيء ؟!

﴿ فَمَالَ عَلَى أَهُلَ الوادي ، بِكُلُّ مَدَّرَة ، وعظم حتى خررت مفشياً على .

د قال : فارتفعت حين ارتفعت كأني نصب أحمر .

﴿ قَالَ : فأتيت زمزم ، ففسلت عني الدماء ، وشربت من مائها .

قال : فبينا أهل مكة في ليلة قمراء ، اضحيان ، إذ ضرب على اسمختهم ، فما يطوف بالبيت أحد .

« وامرأتان منهم تدعوان اسافا ونائلة .

﴿ قَالَ : فَاتَتَا عَلَى فِي طُوافَهَا ﴾ فقلت : الكنحا أحدهما الأخرى !

و قال: فيما تناهتا عن قولهما .

- « قال : فاتتا علي ، فقلت : هن مثل الخشبة ، غير أني لا أكني .
 - « فانطلقتا تولولان وتقولان : لو كان ها هنا أحد من أيفارنا ؟
 - « قال : فاستقىلمها رسول الله عليه ، وأبو بكر ، وهما هابطان .
 - وقال: مالكما؟
 - قالتًا: الصابىء بين الكعمة واستارها!
 - « قال : ما قال لكما ؟
 - ﴿ قَالِمًا : أَنَّهُ قَالَ لَمَا كُلُّمَةً ثَلُّا الْفُمِّ !
- « وجاء رسول الله عليه حتى استكم الحجر ، وطاف نالميت ، هو وصاحبه ، ثم صلى ، فلما قضى صلاته .
 - « قال أبو ذر : فكنت أنا أول من حماه بتحمة الإسلام .
 - « قال : فقلت : السلام عليكم يا رسول الله .
 - « فقال : وعليك السلام ورحمة الله .
 - « ثم قال : من أنت ؟
 - وقال: قلت: من غفار.
 - « قال : فأهوى سيده ، فوضع أصابعه على جمهته .
- « فقلت في نفسي : كره أن انتميت إلى غفار ؟. فذهبت آخذ بيده ، فقد عنى صاحبه ، وكان أعلم به مني .
 - « ثم رفع رأسه ، ثم قال : متى كنت ها هنا ؟
 - « قال : قلت : قد كنت ها هنا منذ ثلاثين ، بين ليلة ويوم .
 - « قال : فمن كان يطعمك ؟

وقال: قلت: ماكان لي طعام إلا ماء زمزم، فسمنت حتى تكسرت عكن بطني، وما أجد على كبدي سخفة جوع!

(قال : انها مباركة ، انها طمام طعم .

وفقال أبو بكر : يا رسول الله ، اثذن لي في طعامه الليلة .

﴿ فَانْطُلُقُ رَسُولُ اللَّهُ عَلِيلَتُهُ وَأَبُّو بَكُمْ ﴾ وانطلقت معهما .

و ففتح أبو بكر باباً ، فجعل يقبض لما من زبيب الطائف ، وكان ذلك أول طعام أكلته بها .

وثم غبرت ما غبرت .

د ثم أتيت رسول الله عليه ، فقال قد وجهت لي أرض ذات نخل ، لا أراها إلا يثرب ، فهل أنت مبلغ عني قومك ، عسى الله أن ينفعهم بك ، ويأجرك فيهم ؟

« فأتدت أندسا ، فقال : ما صنعت ؟

وقلت : صنعت اني قد أسلمت ، وصدقت .

د قال : ما بى رغبة عن دينك ، فإني قد أسلمت وصدقت .

« فأتينا أمنا ٤ فقالت : ما بي رغبة عن دينكما فإني قد أسلمت وصدقت .

« فاحتملنا ؛ حتى أتيبا قومنا ؛ غفارا ؛ فأسلم نصفهم ؛ وكار يؤمهم ا ايماء بن رخصة الغفاري ؛ وكان سيدهم .

﴿ وَقَالَ نَصْفُهُم : إِذَا قَدَمَ رَسُولَ اللَّهُ عَلَيْكُ لِلَّهِ اللَّهِ أَسْلَمْنَا .

و فقدم رسول الله عَلِيُّكِ المدينة وأسلم نصفهم الباقي .

« وجاءت أسلم فقالوا : يا رسول الله ، اخوتنا ، نسلم على الذي أسلموا عليه ؟ « فأسلموا . « فقال رسول الله عَلَيْكِ : غفار غفر الله لها ، وأسلم سالمها الله » . (أخرجه مسلم)

تلك هي القصة ، كا يقصها صاحبها ، وكا يسجلها الإمام مسلم في صحيحه الخالد .

واني أدعوك لنفهم معاً بعض غريبها ، بلغة تناسب عقولنا في هذه الأيام ، حتى إذا ما انقشعت تلك الغيامة عن ألفاظها ، بدت أمامنا فيلها رائعاً من أروع أفلام الشاشة وأحلاها .

- « ألقيت كأني خفاء » أي كساء اي ألقيت كأني ثوب مهلهل على الطريق.
 - د فراث على ، أي أبطأ .
 - « أقراء الشعر » أي طرقه وأنواعه .
 - ﴿ فَتَضْعَفْتُ رَجِلًا مَنْهُم ﴾ أي اخترت أضعفهم فسألته .
 - « كأني نصب أحمر » كأنه تمثال مغطى بالدم .
 - « حتى تكسرت عكن بطني » أي انثنت لكثرة السمن وانطوت .
 - « ما وجدت على كبدي سخفة جوع » رقه الجوع وضعفه .
 - « في ليلة قمراء أضحيان » مقمرة طالع قمرها ، وأضحيان أي مضيئة .
- و ضرب على أسمختهم » أي على آذانهم أي ناموا قال تعالى (فضربنا على آذانهم) أي أنمناهم .
 - « فما تساهتا عن قولهما » أي ما انتهتا عن قولهما بل دامتا عليه .
- « كلمة تملأ الفم » أي عظيمة ، لا شيء أقبح منهـــا ، لا يمكن ذكرها وحكايتها .
 - ﴿ فَقَدْ عَنِي صَاحِبُهُ ﴾ أي كَفْنِي .

وطمام طمم ، أي تشبيع شاربها كا يشبيع الطمام .

وغبرت ما غبرت ، أي بقيت ما بقيت .

﴿ فَاحْتُمْلُنَّا ﴾ يعني حملنا أنفسنا ومتاعنا على ابلنا وسرنا .

تلك هي المفاهيم الحديثة ، لتلك الكلمات التي قد تبدو غريبة علينـــا في هذه الأيام .

وبعدها تبدو القصة مشرقة كالشمس ، مجسب الإنسان أن يقرأها ، فيدركها لأول وهلة .

وحين يتحدث أبو ذر عن نفسه ، ويحدثنا كيف أسلم ، وكيف أسلمت قبيلته ، يشمر الإنسان بجال الصدة, يترقرق من ذلك الإنسان العظيم !

أخاف عليك أن تقتل ؟!

روي عن أبي ذر قال :

أقمت مع رسول الله . عَلَيْهِ . بمكة ، فعلمني الإسلام .. وقرأت من القرآن شيئًا .

فقلت : يا رسول الله ، اني أريد أن أظهر ديني ؟

فقال رسول الله . . مَلِيْكُم . . اني أخاف عليك أن تقتل .

قلت : لا بد منه ، و إن قتلت . فسكت عنه النبي . . مُؤليلُهِ .

فخرج أبو ذر على قريش ، يتحدثون في المسجد .

فقال : أشهد ألا إله إلا الله .. وأن محمداً رسول الله .

فانفضت الخلق، فقاموا، فضربوه.

فرجع إلى رسول الله .. عَلِيْكُم .

فلما رأى ما به قال له: ألم أنهك ؟

فقال : يا رسول الله ، كانت حاجة في نفسي فقضيتها .

هذا هو أبو ذر .

وهو شبيه في ذلك بعمر بن الخطاب . . حسين أعلن قريشاً بإسلامه . . وشبيه بحمزة . . حين احتمله الفضب فأسلم . . فأعلن فوراً عن إسلامه . . وشبح الذي عاب رسول الله . . عَيْنِكُم . . شجة منكرة !

نفوس ثائرة . . يتلظى الحق في أعماقها .

تريد أن تتفجر . . وتلقي بما في باطنها . . ليحرق الباطل حرقًا !

ولقد بقيت تلك الصفة النبيلة . . صفة الجرأة في الحق . . ملازمة الرجل الثائر طول حياته . . وهي هي التي دفعته دفعاً إلى الثورة فيا بعد .

روي أن العباس بن عبد المطلب ، لما رأى قريش تضرب أبا ذر ، أسرع الميه ، ومنعه منهم ، وقال : ويلكم ، ألستم تعلمون انه من غفار . . وطريق تجارتكم إلى الشام عليهم ؟!

وفي رواية . . انه قال لهم : يا معشر قريش، أمتم تجار، وطريقكم على غفار، أتريدون أن يقطع الطريق ؟!

عودة الفــاتح ؟!

أقام أبو ذر . . إلى جوار رسول الله . . مَا شَاء . . يُرشَفُ من سلسبله .

ثم بدا له أن يعود الى قسلته .

فقال لرسول الله: اني منصرف إلى أهلي ، وناظر متى يؤمر لك بالقتال ، فألحق بك ، فإنى أرى قومك علمك جميماً .

فقال له رسول الله . . عَلَيْتُهُمْ : أَصْبِتُ فَانْصِرْفُ .

ان أبا ذر يتحرق الى القتال والنضال . لينتصر للفكرة من أعدائها .

ولكن الموقف لا يسمح بعد بقتال أو نضال ا

وعند انصراف أبي ذر قال له رسول الله . على : تقد وجهت الى أرض ذات نخل ، لا أراها إلا يثرب ، فهل أنت مبلغ عني قومك ، عسى الله أن ينفعهم بك ، ويأجرك فيهم ؟

وعادأبو ذر إلى قبيلته ، عودة الفاتح آلمنتصر .

عاد وقلبه قد انفسخ انفساخًا يسم الكون كله.

ما ان عاد الرجل إلى دياره . . حتى انطلق داعياً إلى الله . . إلى الله كرة الجديدة .

دعا أخاه أنيساً إلى الإسلام فأجاب.

ودعا أنمه فأسلمت .

وعرض الإسلام على قومه . . فاستجاب له بعضهم . . وجعلوا يتقتحون له شيئًا فشيئًا .

ثم جمل يذيق قريشاً.

فكان يعرض لعيرات قريش ٠٠ فيقتطعها فيقول : لا أرد لكم شيئًا منها حتى تشهدوا ألا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله ٠

فإن فعلوا رد عليهم ما أخذ منها ٥٠ وإن أبوا لم يرد عليهم شيئًا!

وكليا أقبلت لقريش عير (جمال) يحملون الطعام • مينفر بهم على ثنية المنزال • و فتنفر الإبل ، فتلقي أحمالها ، فيجمع قومه الحنطة ، فيقول لقومه : لا يمس أحدهم حبة حتى يقولوا لا إله إلا الله . . فيقولون لا إله إلا الله !

وزاد عدد من دخل الإسلام من قومه . . حتى بلغوا النصف .

وكان يؤمهم ايماء بن رحضة الغفاري ، وكان سيدهم .

أما نصفهم الآخر فقالوا: إذا قدم رسول الله المدينة أسلمنا.

فكان أبو ذر يسخر من آلهتهم !

لقد كان الرجل أمة وحده .

زعيما في نفسه . . زعيما في فومه . . زعيما في الدعوة إلى الله !

ومضت الأيام ٥٠ ثم هاجر رسول الله ٥٠ مَا الله عليه الله المدينة . وكانت بدر ٥٠ وأحد ٥٠ والخندق ٠

ثم قدم أبو ذر بعدها بقومه مع على صاحب الدعوة بالمديّنة . وكان رسول الله قد نسي اسم أبي ذر مع والذر اسم من أسماء النمل . قالوا: فلما رآه النبي ٥٠ عَيَّالِيَّم ٠٠ وهم في اسمه ٠٠ فقال: أنت أبو نملة ؟ فقال أبو ذر: أنا أبو ذر فقال عَيْلِيَّةٍ: دهم أبو ذر.

وقدم أبو ذر قومه الى رسول الله . . عَلِيْكُ مِ . فأسلم نصفهم الباقي .

وقال رسول الله . . عَلِيْكُمْ : غفار غفر الله لها ، وأسلم سالمها الله .

ومنذ ذلــــك اليوم . . أقام أبو ذر بالمدينة . . مع رسول الله . . ولزمه حضراً وسفراً .

جليس رسول الله ؟!

قالوا : كان أبو ذر . . رضي الله . . للرسول . . عَيِّلِكُمْ . . ملازماً وجليساً . . وعلى مسائلته والاقتباس منه حريصاً .

سأله عن الأصول والفروع .

وسأله عن الإيمان والإحسان .

وسأله عن رؤية ربه تعالى .

وسأله عن كل شيء ، حتى مس الحصا في الصلاة!

ان الرجل يبحث عن الحقيقة . . في أعلى أعالمها .

انه شخصية رفيعة . . تريد أن تدرك سر كل شيء .

وأعلى المقامات من كل مقام .

لترسم لنفسها منهاجاً رفيماً . . تلتزمه في حياتها كلها . وإلى كل إنسان يبحث عن الحقيقة في هذه الحياة . . نقدم نماذج من أسئلة للرجل . . وإجابات رسول الله . . عَلِيْكُم عليها .

الأسئلة الخالدة ؟!

أبو ذر – ما الصلاة ؟ استكثر أو استقل . الرسول – خير موضوع . . استكثر أو استقل . أبو ذر – أي الصلاة أفضل ؟ الرسول – القنوت . أبو ذر – ما الصيام ؟ الرسول – فرض مجزى ، وعند الله أضماف كثيرة . أبو ذر – أي الصدقة أفضل ؟ الرسول – جهد من مقل ، يسر الى فقير . أبو ذر – أي الأعمال أفضل ؟ الرسول – ايمان بالله عز وجل ، وجهاد في سبيله . الرسول – ايمان بالله عز وجل ، وجهاد في سبيله . أبو ذر – أي الهجرة أفضل ؟

الرسول - من هجر السيئات .

الرسول – أحسنهم 'خلقاً .

أبو ذر - أي المؤمنين أكملهم إيماناً ؟

أبو ذر _ أي المؤمنين أسلم ؟

الرسول - من سلم الناس من لسانه ويده .

أبو ذر - أي آية مما أنزل الله عليك أعظم ؟

الرسول - آية الكرسي .

يا أبا ذر ، ما الساوات السبع مع الكرسي إلا كحلقة ملقاة بأرض فلاة ، وفضل المرش على الكرسي كفضل الفلاة على الحلقة .

أبو ذر - كم الأنبياء ؟

الرسول – مائة ألف وأربعة وعشرون ألغًا .

أبو ذر – كم الرسل ؟

الرسول – ثلاثمائة وثلاثة عشر ، جماً غفيراً .

أبو ذر – كم كتاب أنزله الله تعالى ؟

الرسول – مائة كتاب وأربعة .

أنزل على شيث خمسون صحيفة ، وأنزل على خنوع ثلاثون صحيفة ، وأنزل على الراهيم عشر صحائف ، وأنزل على موسى قبل التوراة عشر صحـــائف ، وأنزل التوراة ، والإنجيل ، والزبور ، والفرقان .

أبو ذر – يا رسول الله ، ما كانت صحف ابراهيم ؟

الرسول – كانت أمثالًا كليها .

أيها الملك المسلط المبتليالمفرور. اني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها إلى بعض، ` ولكن بعثتك لترد عني دعوة المظلوم ، فإني لا أردها ولوكانت من كافر .

وكان فيها أمثال :

على الماقل ما لم يكن مفاوباً على عقسله ، أن تكون له ساعات ، ساعة

يناجي فيها ربه عز وجل ، وساعة يحاسب فيها نفسه ، وساعة يفكر فيها في صنع الله عز وجل ، وساعة يخلو فيها بحاجته من المطعم والمشرب .

وعلى الماقل ألا يكون ظاعناً إلا لثلاث ، تزود لمعاد ، أو مرمة لمعاش ، أو لذة في غير محرم .

وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزماده ، مقبلًا على شأنه ، حافظاً للساده . ومن حسب كلامه من عمله ، قل كلامه فيما لا يعنيه .

أبو ذر – يا رسول الله أوصني .

رسول الله ــ أوصيك بتقوى الله ، فإنه رأس الأمر كله .

أبو ذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – عليك بتلاوة القرآن ، فإنه نور لك في الأرض ، وذكر لك في السماء .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – عليك بالصمت ، إلا من خير ، فإده مطردة للشيطان عنك ، وعون لك على دينك .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – عليك بالجهاد ، فإنه رهبانية أمق .

أبو ذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – حب المساكين وجالسهم .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - انظر إلى من تحتك ، ولا تنظر إلى من فوقك ، فإنه أجدر ألا تزدري نعم الله عندك .

أبو ذر ــ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله ـ صل قرابتك وإن قطموك.

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – لا تخف في الله لومة لائم .

أبو ذر ـ يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – قل الحق وإن كان مراً .

أبو ذر – يا رسول الله ، زدني .

رسول الله – يردك عن النـــاس ما تعرف من نفسك ، ولا تجد عليهم ميا تأتي .

قال أبو ذر:

ثم ضرب بيده على صدري فقال:

د با أيا ذر.

د لا عقل كالتدبير .

« ولا ورع كالكف.

﴿ وَلا حسب كحسن الخلق ﴾ .

أبو ذر — هل في الدنيا شيء مما أنزل عليك ، كان في صحف ابر اهيم و موسى؟ رسول الله — يا أيا ذر ، اقرأ :

قد أفلح من تزكى .

وذكر اسم ربه فصلي .

بل تؤثرون الحماة الدسا.

والآخرة خسير وأبقى .

ان هذا لفي الصحف الأولى .

صحف ابراهیم وموسی .

* * *

هذه هي الأسئلة الحالدة.

وتلك هي الإجابات . . الخالدات . . الباقيات . . الشريفات ! ما هذا ؟!.

هذه مجار .. من أنوار .. وأسرار .. من أغوار .. لا أول لهــــا .. ولا آحر .. بلتقط منها كلمة .. في مفاهيم هذا الكتاب .

جهد من مقل ؟!

شيء ما . . من مال ما . . حصل عليه إنسان ما . . بعد جهد وعرق وكدح . انسان مقل . . قليل المال . . فقير الحال . . يسر إلى فقير ؟!

في خفاء عن كل الناس . . يقدم المتصدق الفقير . . صدقته التي هو في أشد الحاجة اليها . . إلى فقير آخر ! .

تحديد . . وتجديد .

تحديد للمنهج . . وتجديد للنفس البشرية لتندفع إلى أقصى طاقاتها . . نحو أعلى غاياتها .

ومن هنا مدرك شيئًا . . عن عظمة أبي ذر . . التي تلقاها رأسًا من رسول الله . . عَلِيْكُ .

الوصايا .. السبع ؟!.

قال أبو ذر:

﴿ أُوصَانِي خُلْيْلِي بِسَبِّعٍ .

« أمرني بحب المساكين ، والدنو منهم .

« وأمرني أن أنظر إلى من هو دوني ، ولا أنظر إلى من هو فوقي .

« وأمرني الا اسأل احداً شيئاً .

﴿ وَأَمْرُ نِي أَنْ أَصُلُ الرَّحْمُ وَإِنْ أَرْبُرْتُ ﴿ أَغْضَبُتُ ﴾ .

وأمرني أن أقول الحق ، وإن كان مراً .

ه وأمرني ألا أخاف في الله لومة لائم .

« وأمرني أن أكثر من لا حـــول ولا قوة إلا بالله ، فإنهن من كنز تحت العرش » .

ما هذا ؟!

ذلك هو المنهج الذي رسمه . . رسول الله . . عَلَيْكُ لصاحبه . . وجليسه . . وملازمه . . أبي ذر . . رضي الله عنه .

وأي شيء من معالي الأمور . . يبقى بعدها ؟!

لا شيء ١٠٠ الا أن تكون أخلاق النبوة ١٠٠ وهذا شأن لا يلحق !.

ومرة أخرى نقول ٠٠ لو أن وصية واحدة أحذت ٠٠ فدرست ٠٠ وعمل بها ٠٠ لأسمدت الناس جميعاً !.

اشعاع .. اشتراكي ؟!

وقال أبو ذر :

ان خليلي عهد الي ، أن أي مال ، ذهب أو فصة ، أوكى عليه ، فهو جمر على صاحبه ، حتى يفرغه في سبيل الله .

أي مال ؟. أو كى عليه .. شــــد عليه رباطه .. أو حبس عن الإنفاق في الخــــير .

اشعاع .. خطير ؟!

وقال أبو ذر:

ان خليلي عهد الي ، أن دون جسر جهنم طريقاً ذا دحض (زلق تزلق فيه لأقدام) ومزلة ، وإنا نأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار ، أحرى أن ننجو من أن نأتي عليه ونحن مواقير (ذوو أحمال ثقيلة) .

اشعاع آخر . . في بنيان الرجل .

انه يريد أن يتجنب الانزلاق إلى جهنم يوم القيامة .. وأن يكون خفيف لحمل .. فذلك أحرى ألا ينزلق .. وإلا يدخل النار!

أي ان الإقلال من الدنيا . . من المال . . أرجى للنجاة في الآخرة !

يا .. أبا ذر ؟!

وقال أبو ذر:

قال لي رسول الله . . عَلَيْكُم :

ويا أبا ذر .

و اني لأعلم آية .

د لو أخذ بها الناس لكفتهم.

و (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ، ويرزقه من حيث لا يحتسب) .

« فما زال يقولها ، ويعيدها على » .

مذهب اقتصادی کامل.

ينقله أبو ذر . . عن رسول الله . . عَلَيْتُهِ .

آية . . لو أخذ بها الناس لكفتهم ؟!

وما زال يقولها . . ويميدها على ؟!

ومن يتق الله ؟! ومن يأتمر بأوامره . . ويلته عن لواهيه .

يجمل له نخرجاً ؟! حتما يكون هذا .

أوتوماتيك .. جزاء !.

لابد أن يجعل الله له محرحــاً .. من كل ضيق نفسي .. ومادي .. ودنيوي .. وأخروى !

ثم ماذا ؟!

« ويرزقه من حيث لا يحتسب » . . من حيث لا يتوقع .

أوتوماتيك . . جزاء .

حتماً يقع هذا . . إذا وقع الشرط !.

وأعطى رسول الله ذلك السر . . إلى أبي ذر . . وما زال يعيده عليه . . ليستقر في بديانه .

ولقد أسس أبو ذر . . بنيانه على التقوى .

وكانت تلك الآية . · أصلًا في تكوين شخصيته الشاهنة !.

قمـة ؟!

كان عظيماً . . وإماماً عالماً .

شهد له بذلك . . علي بن أبي طالب . . وما أدراك ما الإمام علي ؟!

فقال عنه:

« وعى أبو ذر علماً ، عجز الناس عنه .

د ثم أو كأ عليه .

و فلم يخرج منه شيئًا !.

وقالوا فيه :

كان أبو ذر يوازي عبد الله بن مسمود في العلم!

وقال أبو ذر . . عن أبي ذر :

٣٣ (م ٣ - حياة أبي ذر)

﴿ لَقُدُ تُوكُنَا رَسُولُ اللَّهُ . . ﴿ لِلَّهِ .

د وما يحرك طائر جناحيه في السماء .

و إلا ذكرنا منه علماً ؛ !.

الله أكبر.

انها مرتبة الكشف!.

كشف الأسم ار العلما!.

روى عنه العلم . . كثيرون من الصحابة والتابمين ! .

لقد كان الرجل عظيما . . في عصره . . يعترف بتلك العظمة . . العلماء . . والجماهير على سواء ! .

زوجة البطل ٠٠ تتحدث عن البطل ؟!

قدم رجل من أهل البصرة . . حتى لقي أم ذر . . فسألهـــا عن عبادة زوجها . . فقالت :

كان النهار أجمع خالياً . . في ناحية يتفكر ! .

هذه هي الصورة التي صورتها الزوجة لزوجها .

رجل دائم التفكر .

يحب الوحدة والتوحد . . وهذا معنى « خالياً » .

فهل كان فيلسوفاً ١٤

بل سيد الفلاسفة . . وإمام الحكماء ؟ .

ذلك أنه ذرة . . من نور . . رسول الله . . عَلِيْتُم . . فأين . . من أين ؟!

العملاق الأسمر ؟!

قالوا : كان أبو ذر طويلاً . . أسمر اللون . . نحيفاً .

وإذا ما تذكرنا أن الرجل كان فارسًا . . لا يجاري ولا يماري .

وأن باطنه كان يغلي بالحق .. ويتفجر بالنور .

أدركنا على الفور .. اننــا أمام بطل عملاق .. رائع الشخصية .. مهيب الطلعة .

أدركنا أننا أمام قائد ثورة .. بكل ما تستلزمه قيادة الثورة .. من إقدام وشجاعة .. وانفجار !.

الوسام الأعلى ؟!

قال رسول الله . . مُؤلِنْهِ . . يوماً لصحابته :

﴿ أَيُّكُم يَلْقَانِي عَلَى الْحَالَ الَّتِي أَفَارَقُهُ عَلَيْهَا ﴾ ؟

فقال أبو ذر: أنا . . ما رسول الله .

فقال عليه الصلاة والسلام:

(صدقت) .

ثم التفت إلى أصحابه فقال:

« ما أظلت الخضراء .

« ولا أقلت الغبراء .

« من ذي لهجة .

«أصدق ، ولا أوفى .

«من أبي ذر .

« من سره أن ينظر إلى زهد عيسى بن مريم .

« فلينظر الى أبي ذر » .

أي رجل . . كان ذلك الرجل ؟

لقد ظفر بالوساء الأعلى !.

لا بوجد تحت السماء.

ولا فوق الأرض.

أصدق . ، من أبي ذر ! .

انظر .. إلى أبي ذر ؟!

ويرفعه رسول الله . عليه الله . مرة أخرى . أمام البشرية كلما . من سره . . أن ينظر إلى أبي ذر ؟! كأنه المسيح . . عليه السلام . . يتلالى . . مرة أخرى ! .

يرفض توجيه زوجته ؟!

عن أبي أسماء الرحبي قال :

« دخلت على أبي ذر وهو بالربذة (ضاحية على ثلاثة أميال من المدينة) . « وعنده امرأة له سودا، ، شعثة ، ليس عليها أثر المجاسد (ثياب الزينة) ولا الخلوق (الطبيب) .

و فقال : ألا تنظرون إلى ما تأمرني به هذه السوداء ؟! تأمرني أن آتي المراق .. فإذا أتيت المراق مالوا علي بدنياهم .

« الا وإن خليلي عهد إلي أن ادون جسر جهنم طريقاً ذا دحض (زلق تزلق فيه الأقدام) ومزلة .

« واما ان نأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار ٬ أحرى أن سنجو ٬ من أن نأتي عليه ونحن مواقير « ذوو أحمال ثقيلة » .

وفشلت زوجته . . أن تدفعه إلى شيء مما تريد ! وثبت الرجل . . ثبات الجبال على مبادئه العلميا ! .

يكفيني كل يوم شرية لبن ؟!

قيل لأبي ذر . . ذات يوم : ألا تتخذ ضيعة ، كما اتخذ فلان وفلان ؟

فقال: وما أصنع بأن أكون أميراً ؟!

« وإنما يكفيني كل يوم شربة لبن .

« وفي الجمعة قفيز (كيلة) من قمح » !.

روعة جديدة .

هذه هي حاجات أبي ذر اليومية .

شربة لبن .. وحفنة قمح !.

هذا هو حد الكفاية ، الذي التزمه الرجل !. وفي هذا يقول أبو ذر : وكان قوتي ، على عهد رسول الله .. عَلِيْكُمْ .. صاعاً . وفلا أزيد عليه ، حتى الهي الله عز وجن ، !.

السمراء . . التي يحبها ؟!

وقيل له: لو اتخذت امرأة غير هذه ؟ فقال: لأن أتزوج امرأة تضمني ، أحب الي من أن أتزوج امرأة ترفعني. مذهب رفيع رفيع. فوق ما يطبق البشر!.

وهذا فراش .. أبي ذر ؟!

قال عبد الله بن خراش:

« دخلت على أبي ذر بالربذة ، في ظلة (خيمة) له .

« وتحته امرأة له سمراء .

روهو جالس على قطعة جوالق (غرارة) .

و فقيل له : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟

﴿ فَقَالَ : اللَّهُمْ غَفُرًا ﴾ خَذَ ثما خُولتُ مَا بِدَا لُكُ ﴾ .

ما أروع المشهد . . يا أما ذر ؟!

ضيف يأتيك . . فيجدك في خيمة بسيطة . . تجلس على قطعة من (خيش).

فإذا قيل لك . . اتخذ بساطاً ألين . . قلت : اللهم غفرا ! .

كأبك ارتكبت ذنبا عظيما.

ولكنها القامات . . تتسامى بك إلى ما هو أعلى وأرقى .

أخاف أن احاسب على الفضل

عن عطاء بن أبي مروان قال :

« رأيت أبا ذر في غرة ، مؤتزراً بها ، قامًا يصلي .

« فقلت : يا أبا ذر ، أما لك ثوب غير هذه النمرة ؟

وقال: لوكان لي لرأيته لي .

د قلت : فإني رأيت عليك من أيام ثوبين ؟

﴿ فَقَالَ : يَا ابْنَ أَخِي ﴾ أعطيتها من هو أحوج اليها مني .

وقلت : والله انك لمحتاج اليهما؟

فقال: اللهم غفرا ، انك لمعظم للدنيا!

« أليس ترى علي هذه البردة ، ولي أخرى للمسجد ، ولي أعنز نحلبها ، ولي أحرر نحتمل عليها ميرتنا ، وعندنا من يخدمنا ويكفينا مهنة طعامنا ، فأي نعمة أفضل بما محن فيه » ؟

وفي رواية . .

«عندنا أعنز نحلبهــا، وحمر تنقل، ومحررة تخدمنا، وفضل عباءة عن كسوتنا.

﴿ وَإِنِّي أَخَافَ أَنْ أَحَاسَبَ عَلَى الْفَصْلَ ﴾ .

و في رواية . .

« لنا ظل (خباء) نتوارى به ، وثلة من غنم تروح علينا ، ومولاة (رقيقة كانت عنده فأعتقها فلزمته تخدمه) لنـــا تصدقت علينا بالخدمة ، ثم اني لأتخوف الفضل » ! .

يرى أبو ذر . . أنه في أعظم نعمة ؟!

19131_1

لأنه يملك جلبابين اثنين .

واحدة لكل الحياة . . لبلاً ونهاراً . . وأخرى يلبسها المسجد .

وإني لاتخوف الفضل ؟.

أي زيادة تلك التي يخافهــا ؟!

(فضل عباءة عن كسوتنا ، .

ان الرجل يعتبر وجود عباءة ثانية عنده . . علاوة على الجلباب الذي يلازم جسده . . يعتبر امتلاكه لثوبين . . زيادة سوف يحاسب عليها ؟ .

يا أبا ذر ...

يا من سموت . . حتى أعجزتنا أن نتطاع إلى سموك .

قف . قليلا .. لتسمع البشرية .. إلى اغرودتك الخالدة .

اني أخاف أن أحاسب على الفضل !.

صاحب المنزل ٠٠ لا يدعنا فيه ؟!

روى ان الجوزي:

﴿ ان رجلًا دخل عليه ، فلم يجد شيئًا من متاع !.

﴿ فَجَعَلَ يَقَلُّبُ بِصَرَّهُ فِي الَّبِيتُ ﴾ ثم قال :

« يا أبا ذر ، أين متاعكم ؟

« فقال : لنا بيت نوجه اليه صالح متاعنا .

« فقال الرجل : اله لا بد لك من متاع ، ما دمت هنا ؟

« فقال أبو ذر : صاحب المنزل ، لا بدعنا فيه » !

اقصوصة بسيطة .. إلا أنها خطيرة .. غاية الخطورة !.

هنالك . . ذابت من زائر أبي ذر . . أوهامه .

وأيقن أنه أمام .. عملاق الحقيقة .

عملاق . . يتكلم من الأفق الأعلى ! .

اني اقربكم مجلساً ٠٠ من رسول الله؟!

أعلن أبو ذر بين أصحابه :

﴿ انِّي أَقْرَبُكُمْ مُجَلِّسًا ﴾ من رسول الله . . ﷺ . . يوم القيامة .

و وذلك اني سمعته يقول :

« ان أقربكم مني مجلساً ، من خرج من الدنيا ، كهيئته يوم تركته فيها » .

« وانه والله ما منكم من أحد الا وقد تشبث بشيء منها « غيري » !. وهكذا نجح . . عملاق الحقيقة .

وأما ظاهره . . مستوى معيشته . . ملبسه . . كلامه . . أمره بالمعروف ونهيه عن المنكر . . فهو هو . . لا تبديل ولا تغمير ! .

وماله ألا يفعل ؟!

وقد وعد رسول الله . . عَلَيْكُ . . أن يلقاه على الهيئة . . التي فارقه عليها ؟ .

ومن أوفى بعهده من أبي ذر؟!

يا ابن اليهودية ١٤

دخل أبو ذر مرة على عثمان ، وعنده كعب الأحمار .

فقال أبو ذر : ﴿ لَا تُرْضُوا مِنْ الْأَغْنِياءُ بِكُفِّ الْأَذِي .

د حتى يبذلوا المعروف.

د ويحسنوا الى الجبران .

د والإخوان .

« ويصلوا القرابات .

﴿ فَقَالَ كُمْبِ الْأَحْبَارِ ، مِنْ أَدَى الْفُرِيضَةَ ﴿ الزَّكَاةَ ﴾ فقد قضى ما عليه .

« فغضب أبو ذر ، ورفع مجحفه (عصاه) فضرب به كعب الأحبار فشجه .

« وقال : يا ان اليهودية . . ما لك وما ها هنا » ؟!

وهنا ثار أبو ذر ثورة لاتقاومها الجبال ، وهوى بعصاه على رأس كعب الأحبار!.

ان أبا ذر . . يرى أن الأغنياء ملومون بأشياء وراء الزكاة المفروضة .

ملزمون بإنفاق أموالهم . . فيما يحتاجه المجتمع الذي يعيشون فيه .

كان أبو ذر رجلا شاهقاً.

يريد أن يشد الناس إلى أعلى .

وكان كعب الأحبار رجل القاعدة الجاهيرية . . يويد أن يلزم سياسة الأمر الواقع . . فلا شيء على الناس . . بعد الزكاة ! .

حملت الآجر ٠٠ على أعناق الرجال ؟!

مر أبو ذر ، بأبي الدرداء ، وهو يبني بيتاً له .

فقال: (حملت الآجر على أعناق الرحال) ؟

فقال أبو الدرداء : انما هو بيت أبنيه .

فكرر عليه أبو ذر كامته السابقة في غلظة . . حملت الآجر على أعنـــاق الرجال . . حملت الآجر على أعناق الرجال ؟!

فقال أبو الدرداء : يا أخي لعلك وجـــدت (غضبت) علي ، في نفسك من ذلك ؟

فقال أبو ذر:

« لو مررت بك في عذرة (غانط) أهلك .

« كانت أحب إلي مما رأيتك فيه » !.

أدو ذر . . يرى أن بماء أبي الدرداء . . منزلاً من الطوب الأحمر . . ونقل الرجال ذلك الطوب على أعناقهم . . جريمة كبرى .

وإحدى الكبر . . من أبي الدرداء . . صاحب رسول الله . . عليه .

لقد كان الرجل . . يحلق في سماء السماء أ.

لست بأخمك

قدم أبو موسى الأشعري من البصرة ، وكان حاكمًا عليها .

فأقبل على أبي ذر يحتضنه ويقول : مرحباً بأخي .

فجمل أبو ذر يدفعه عن نفسه ويقول: اليك عني ، لست بأخيك ، انما كنت أخاك قمل أن تستعمل.

ان أبا ذر .. يرى أن أخاه .. لم يعد أخاه .. لقد أصابه ما يصيب أصحاب المناصب .

لقيه أبو هريرة ، فاحتضنه ، وقال له : مرحباً بأخي .

فسأله أبو ذر: هل تطاولت في البنيان؟

قال: لا .

قال أبو ذر ؛ أنث أخي ، أنث أخي .

انه بريد . . رجالاً . . في القمة دامًا .

ما ترك لي .. الحق صديقاً ؟!

كان يقول :

هل ترى الماس ؟. ما أكثرهم .. ما فيهم خير .. الا تقي .. أو تائب .

لقد كان الرجل ينظر . . من الأفق الأعلى . . فيرى الناس صغاراً .

لاحظ أحد الأعنياء . . ان الأغنياء يهابون أبا ذر . . ويتفرقون عنه إذا جلس اليهم . . فقال له :

يا أبا ذر ، ما لك إذا جلست الى قوم ، قاموا وتركوك ؟

فقال أبو ذر : و اني أنهاهم عن كنز المال » .

هذا هو سر تفرق الأغنياء عن الرجل .

انه يسلط عليهم شعاعه .

فتبدوا حقائقهم عارية .

أنهم يفرون منه فراراً.

لقد كان الرجل عملاقاً . . يقف فوق قمة جبل الحقيقة .

ينادي الناس جميعاً . . هذا حق . . وهذا باطل .

وكليا ازداد صراخه . . ازداد الأغنياء منه نفوراً . . وازداد الفقراء عليه إقبالاً .

ولقد دفع الرجل الثمن . . من طاقاته التي صبها في سبيل الله كلها .

ولقد عبر الرجل عن حاله فقال :

 لقد كان الرجل يعيش في وحدة .

وحدة عن محتمعه . . لأنه ينادي نداءً غريبًا عليه .

وحدة عن أصدقائه . . لأنه يريد أن يرتفع بهم إلى أعلى .

وحدة عن عصره . . لأنه يويد أن يرده الى مفاهيم عصر رسول الله. . عَلَيْنَةٍ .

ولعل هذا كله . . يشير إلى معنى قوله . . عَلَيْكُم .

د يرحم الله أبا ذر . •

«يعيش وحده .

« ويموت وحده .

(ويبعث وحده) أ.

يعيش وحده ؟!

انها الوحدة .. التي يصلاها الدعاة إلى الحق .

ولقد رأيت ماذا أصاب أما ذر .

وكيف كان غريبا؟

فطوبي للفرباء .

ولقد دخل الفاروق . . رضي الله عنه . . نفس البحر . . الذي يدخله أبو ذر الآن . . بحر الحقيقة .

وحق فيه . . ما حق في أبي ذر .

وقال فيه رسول الله . . عَلَيْكُمْ :

ورحم الله عمر .

ديقول الحق ولو كان مراً .

« تركه الحق وما له من صديق » .

وانها لمفخرة كبرى . . أن يلتقي أبو ذر . وعمر في نفس الموجة . . موجة الغربة في سبيل الله . . وإعلان الحق .

انظر إلى وسام الشرف . . في أبي ذر . . « يرحم الله أبا ذر ، يعيش وحده » . و في عمر . . « رحم الله عمر . . تركه الحق وما له من صديق » .

شرف . عظيم عظيم ا.

قال علي : « لم يبق أحد ، لا يبالي في الله لومة لاثم .

﴿ غير أبي دُر .

و ولا نفسي .

روأشار إلى صدره، إ.

وما أدراك ما علي . . اذا شهد . . في أبي ذر !

وإنه لذو علم ؟!

سئل علي عن أبي ذر فقال :

و ذاك رجل .

« وعى على_اً .

وعجز عنه الناس.

وثم أوكأ عليه .

و فلم يخرج منه شيئًا ، .

ما معنى هذا ؟.

معناه أن أبا ذر . . وعى عن رسول الله . . على . علماً يناسب مقامه هو ولا يناسب عموم الناس .

فلدس كل الناس أبا ذر .

وليس كل الناس بمستطيع أن يحلق تحليق أبي ذر .

« ثم أو كأ عليه فلم يخرج منه شيئًا .

« لأن الرجل يدرك بنصيرته الشعشعانية . . أن ليس كل الناس يصلحون للاستماع إلى ذلك العلم .

وأن ليس كل الناس.. وإن صلحوا للاستماع اليه .. يفهمون شيئًا بما سمعوا .

لقد اختصه رسول الله . . مُطَالِبًه . . بعلم يناسبه . . ولا يناسب غيره .

وكيف يعلن الرجل إلى الناس شيئًا . . ليس في استطاعتهم إدراكه ١٤

وسوف نرى كيف أن أبا ذر . . حين أعلن اليهم شيئًا من علمه . . في مشكلة الأموال والأعنياء . . اهتروا اهترازًا عنيفًا .

ڪن ٠٠ أبا ذر ؟!

في السنة التاسعة من الهجرة.

خرج رسول الله . . عَلِيْتُهِ . . إلى غزوة تبوك

وجعل أناس يتخلفون عن رسول الله . . عَيْلِيْكِم . . فَكَانَ مَنَ مُمَّهُ يَقُولُونَ : يا رسول الله ، تخلف فلان .

ويقول عَلِيْكِم : ان يكن فيه خير ، فسيلحقه الله بكم ، وان يكن غير ذلك فقد أراحكم الله ممه .

وكان لأبي ذر بمير صميف هزيل ، لم يستقل بحمله وحمل زاده ومتاعه معه ، فتخلف عن رسول الله . . عَلِيْكِمْ .

وسار ماشياً على قدميه ، في حر صيف محرق ، في صحراء لا يحتمل لظاها ، حق أشرف على الركب من بعيد نصف النهار ، وقد بلغ منه الظمأ .

« ڪن ابا ذر ».

فلم يكن إلا قليل ، حتى قال الماس : يا رسول الله ، هو والله أبو ذر !

فرقَّ له رسول الله . . عَلِيْكُ . . رقة عظيمة ، وقال :

« يرحم الله أبا ذر .

« يعيش وحده .

« ويموت وحده .

« ويبهث وحده » .

فلما بلمهم أبو ذر . . آواه رسول الله . . عَلَيْنُج . . اليه .

وقال له :

« مرحباً بأبي ذر . . يمشي وحده . . ويموت وحده . . ويبعث وحده . . ما خلفك ﴾ ؟

فأجابه أبو ذر ، بما كان من بميره .

فقال عليه الصلاة والسلام:

« ان كنت لن أعز أهلي على تخلفاً ،

« لقد غفر الله لك بكل خطوة ذنباً .

« إلى أن بلغتني » !.

بالها من أقصوصة !.

وكانت منه . عَرِيْكِ . . آية !.

أعلن أنه يعيش وحده.

وقد كان . . عاش الرجل وحده في مجتمعه . . وعاش وحده في أفكاره .

ويموت وحده . . وقد كان ذلك كذلك . . مات الرجل وحيداً . . حسين حضرته الوفاة !.

ويسعث وحده . . وسوف يبعث الرجل يوم القيامة وحـــده . . يبعث إماماً . . عملاقاً من عمالقة النور . . له مقام وحده ! .

انها النموة !.

ترى ما شاء الله . . من الغيوب ! .

لقد كان . . عَلِيْكُ . . يعلم من هو أبو زر .

د ان كنت لمن أعز أهلي علي ، .

لقد كان عليه . . في شوق إلى صاحبه .

عن أبي الدرداء . . أن رسول الله . . عَيْلِكُ . . كان يبتدىء أبا ذر إذا حضر ويفتقده إذا غاب .

ان رسول الله . . عَلِيْكُ . . خير من يعرف أقدار الرجال !

أبو ذر .. والمناصب العامة ؟!

عن أبي ذر قال:

« قلت : يا رسول الله ، ألا تستعملني ؟

« قال : فضرب بيده على منكرى ، ثم قال :

﴿ يَا أَبَا ذَرِ ﴾ انك ضعمف .

وإنها أمانة .

﴿ وَإِنَّهَا يُومُ القَيَامَةُ خُزِي وَنَدَامَةً .

« الا من أخذها بحقها ، وأدى الذي عليه فيها » .

وعن أبي ذر ، أن رسول الله . . عَلِيْتُهِ . . قال :

« يا أبا ذر ، انى أراك ضعيفاً .

د واني أحب لك ما أحب لنفسي .

و لا تأمرن على اثنين .

﴿ وَلَا تُولَيْنُ مَالَ يُتِّمِ ﴾ .

[أخرجهما مسلم]

وقال له عليه الصلاة والسلام مرة:

و كيف أنت إذا كانت عليك أمراء يستأثرون بالفيء ؟

﴿ فَقَالَ أَبُو ذَر : إِذَا وَالَّذِي بَعَثُكُ بِالْحَقِّ ﴾ اضرب بسيفي حتى ألحق بك.

« فقال عليه الصلاة والسلام : أفلا أدلك على ما هو خــــير من ذلك ؟ اصبر حتى تلقانى .

وذكر له عَلِيُّ إن أمراءه يوماً ما سيضيقون به .

فقال : يا رسول الله ، أفلا أقاتل من يحول بيني وبين أمرك ؟

فقال عليه يلا .

قال : فما تأمرني ؟

فقال عَلِيْتُم : اسمع وأطع ، ولو لعبد حبشي .

لك هي النصوص.

والسؤال الآن: لماذا منع رسول الله .. عَلِيْكُ أَبَا ذَر .. مِن تُولِي المناصب العامة ؟!

لماذا أمره ألا يتأمر على اثنين ؟

وألا يتولى مال يتيم ؟

لأن أسلوب أبي ذر لا يصلح لحسكم الجماهير!. انه أسلوب يصلح لحسكم فئة محدودة . . هم الذروة المؤمنة . . الذين يريدون . . التقرب إلى الله ما استطاعوا.

بينا أغلبية الشعوب لا تطيق ذلك السمو الشاهق . . ولا تستطيع .

فمن الحتم أن يكون الضعيف أمير الركب.

وأن تكون خطوات التقدم بالأمة على قدر خطوات الضعيف .

أما الصفوة . . طبقة الذروة . . فهم وشأنهم . . يمكنهم أن يرتفعوا وحدهم ولا يرهقوا الجاهير بعزائمهم الخارقة .

لذلك أعلن اليه رسول الله . . عَالِلْتُم . . « انك ضعيف ، .

ان أمارة الحمكم ، والقدرة على قيادة الجماهير ، تضعف أنت يا أبا ذر عن احتمالها ، والصبر علمها :

ان أعصابك لا تطيق أن ترى تهاوراً في عزائم الأمور .

فإذا وضعت السلطة في يدك ، فقد تستعملها في ارغام الناس على مذهبك في الحياة ، وهذا أمر يؤدى الى فتنة الضعفاء!

لقد رسم له . . عَلِيْتُ . . تخطيطاً فيه الخير لأبي ذر . . وفيه صلاح المجتمع الذي سبعيش فيه .

رسم له أن يبتمد نهائياً عن الإمارة . . عن القيادة . . حتى ولو كانت على اثنين .

ورسم له أن يبتعد عن تولي مال اليتيم .. على ما كان عليه من نزاهة تامة .

ورسم له أن يصبر . . ولا يضرب بالسيف إذا رأى الأمراء يتصرفون في الأموال العامة تصرفاً لا رضيه .

ورسم له ألا يقاتل من يحول بينه وبين أوامر رسول الله .

ولما سأله ماذا يصنع إذا . . أمره أن يسمع وأن يطيع ولو لعبد حبشي !

وتلك عظمة النبوة . . وجلالها . . في توجيه النفوس .

لم يعلنه انه لا يصلح للقيسادة . . وكفى .

ولكن رسم له الطريق الذي يصلح له أن يسلكه .

فماذا كان من أبي ذر؟

هل نفذ أوامر رسول الله . . عَلَيْكُ ؟.

فكيف كان ذلك؟

لو ان عثان صلبني ٠٠ لسمعت وأطعت ؟!

غادر أبو ذر المدينة ، مقر أمير المؤمنين عثان بن عفان .. الى الربذة .. وهي ضاحية المدينة بالصحراء.

وجاءه ناس من الثائرين على عثمان ٬ وقالوا له : فعل بك هذا الرجل وفعل فهل أنت ناصب لنا راية . . فلنكمل برجال ما شئت ؟

فقال لهم : يا أهل الإسلام ، لا تعرضوا على ذاكم .

« ولا تذلوا السلطان ، فإنه من أذل السلطان فلا توبة له .

د والله لو ان عثمان صلبني على أطول خشبة .

د لسمعت وأطعت .

« وصبرت واحتسبت ، ورأيت ان ذلك خير لي » .

موقف ڪريم ا.

يمارض الرجل معارضة من يريد الإصلاح . . فإذا أدت المعارضة إلى الشقاق أحجم . . وحسبه ان بذل النصح . . أخذ رئيس الدولة برأيه أم لم يأخذ .

وهذا كله تنفيذ لأوامر رسول الله . . عَلِيْكُمْ . . اليه .

ولمــا اشتد الأمر بينه وبين عثمان ٬ وطلب اليه عثمان أن يخرج إلى الربذة . . نصرف من عنده مبتسماً .

فقال له الناس : ما لك ولأمير المؤمنين ؟ قال :

د سامع ، مطيع ، ولو أمرني ان آتي صنعاء أو عدن . . لفعلت ، . وهكذا كان الرجل . . تنفيذاً أميناً لتوجيه رسول الله . . عَلِيْتُم . ان معارضته لرئيس الدولة شيء . . واتباع النظام شيء واجب !

تحذير ٠٠ خــطير؟!

قالوا: لما قدم أبو ذر المدينة . . ورأى المجالس في أصـــل سلع .

قال : بشر أهل المدينة بغارة شعواء وحرب مذكار .

ما معنى هذا؟

لقد عاد الرجل إلى المدينة من الشام.

فوجد العمران قد امتد واتسع حتى بلغ مكاناً اسمه ﴿ سلم ﴾ .

نظر أبو ذر . . الى ذلك العمران . . فرأى بنور المؤمن . . انه ينذر بشر . فتنبأ نبوءته .

بشر أهل المدينة بغارة شعــواء . . بهجوم شديد عليهم . . من حيث لا يحتسبون .

وحرب مذكار ؟! وحرب ذات هول ونكمات !

من أين للرجل هذا الاستنتاج العجيب ؟!

ان أهل المدينة لم يصنعوا عجباً .

ان امتداد المباني خارج المدينة .. ليس جريمة تستوجب أن يعاقبهم الله عليها .

فلماذا بذهب أبو ذر ذلك المذهب العجسب ؟.

انه يغرف من بحار الحقيمة.

انه يرى ان امتداد المباني الفاخرة . . واتخاذ المسلمين للقصور . . معناه انهم ركنوا شيئًا ما الى الدىيا .

ثم تكون النتيجة الحتمية .. أن يتصارعوا عليها .

ثم يدفعهم الصراع إلى التقاتل.

فيكون الهجوم على المدينة ، عاصمة الدولة . . شيئًا حتميًا . . على أنه حلقة من حلقات ذلك الصراع .

فهل وقع وتحقق ما أعلنه البطل؟!

نعم . . كأنه كان ينطر إلى كتاب بين يديه . . يقرأ فيه تلك السطور . . من القدر .

فبعد سنوات . . كانت الفتنة الكبرى .

وهجم الثوار . . من أنحاء الدولة الكبرى . . على أهل المدينة .

واحتلوها عسكريا . . وحاصروا عثمان بن عفان .

فرفض أن يخلع المنصب عن نفسه .. فقتلوه .

وفملوا به . . وبأهل المدينة ما فعلوا .

هذا ما أعلنه أبو ذر من قبل . . غارة شعواء . . وحرب مذكار .

هذه ومضة . . من نور أبي ذر .

رجل ينظر بنور الله !.

إعلان الثورة الفكرية ؟!



الى الشام

قال رسول . . عَلَيْكُم :

« يا أما ذر ، إذا بلغ البناء سلماً ، فاخرج منها .

« ونحا بيده نحو الشام » .

تلك هي العلامة التي حددها رسول الله . عَلِيْقِ . . لأبي ذر .

أي اخرج إلى الشام!

قالوا : ثم لما مات رسول الله . . مِيْلِكَمْ . . ومات أبو بكر . . خـــرج إلى الشام . . فــكان فيه . . حتى وقع بينه وبين معاوية .

و فاستقدمه عثان إلى المدينة ، .

وكان خروجه إلى الشام . . في أوائل خلافة عمر .

ومكث أبو ذر بالشام طول مدة عمر .. ومدة من خلافة عثان .. حتى استدعاه عثمان .

مال الشعب ١٤

كان معاوية يقول في المال الذي تحت يده : مال الله .

فأتاه أبو ذر ، فقال : ما يدعوك إلى أن تسمي « مال المسلمين » ، « مال الله »

فقال معاوية : يرحمك الله يا أما ذر ، ألسنا عباد الله ، والمال ماله ؟! قال : فلا تقله .

قال معاوية · سأقول مال المسلمين .

وكان هذا المفهوم أخطر المفاهيم التي دعا أبو ذر . . الشعب إلى ادراكها . إذاً نحدد المفهوم . . وقلما ه مال المسلمين » . . أي مال الشعب . . بلغة المصم الحدث .

فإن في ذلك إثباتاً لحق الشعب . . في محاسبة الدولة . . عن تلك الأموال . فأراد أبو ذر . . أن يقطع السبيل على معاوية .

- أما كون المال مال الله . فتلك حقيقة لا جدال فيها .

ولكن لا بد للأمور من تحديد .

حتى لا تضيع الحقيقة بين الضباب!

رائد الاشتراكية ١٤

قالوا : كان أبو ذر يذهب إلى أن المسلم .

« لا ينسغي له أن يكون في ملكه ، أكثر من قوت يومه وليلته .

رأو شيء ينفقه في سبيل الله ، أو يمده لكريم .

﴿ وَيَأْخُذُ بِظَاهِرِ القَرَآنُ :

والذين يكنزون الذهب والفضة ، ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم
 بعداب اليم) .

و فكان يقوم بالشام ويقول ؛

« يا معشر الأغنياء ٬ واسوا الفقراء .

بشر الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ، بمكاو من نار (تكوى بها جباههم وحنوبهم وطهورهم .

و فما زال حتى و لع العقراء بمثل ذلك .

﴿ وَأُوجِبُوهُ عَلَى الْأَغْنَيَاءُ .

« وشكا الأعنياء ما يلقون منهم » .

لقد أعلن أبو ذر .. الثورة الفكرية .

ووقف ينادي بمفهوم جديد!.

لئن كانت الدنيا اليوم . . تتحدث عن دعاة التحرير الإن ' ي .

فإن عليها أن تتحدث أولاً ... عن الرحل الذي نادى في العمال الله ... والتراحم .. قبل أن تعرف الدسا شيئاً عن الاشتراكية المعاصرة .

« لا ينبغي أن يكوں في ملكك أكثر من قوت يومك وليلتك ، ؟!

لقد كان رجلًا ربانياً . . يرى البشرية على أنها كل واحد .

هلا ينبغي أن يبيت رجل ، وعنده فائض من مال . . بينا هماك من هو في حاجة الى ذلك المال!

وأنها لبطرة عالية . . لا يطبقها إلا من كان كأبي ذر . . سمواً وفهما .

ومن ذا الذي يطبق ما أطاق . . أو يستطيع ما استطاع !

وارداد سخط الأعنياء على أبي ذر .. وارتفع سخطهم إلى معاوية .. حاكم الشام .

فماذا كان من مماوية . . مع أبي ذر ؟!

حوار .. مع العملاق!

قال زيد بن وهب :

« مررت بالربدة . . فإذا أما بأبي ذر ، فقلت : ما أنزلك منزلك هذا ?

(قال : كنت الشام ، فاختلفت أا ومعاوية في هذه الآية (والذين يكنرون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله) .

« فقال : مماوية : انها نزلت في أهل الكتاب .

﴿ فَقَلْتُ : نَزَلْتُ فَيِنَا وَفَيْهُمْ .

« فكان بيني وبينه في ذلك كلام .

ر فكتب يشكوني الى عثمان .

و فكتب عثمان إلي أن أقدم المدينة . . فقدمت .

﴿ فَقَالَ لِي عَثْمَانَ : إِنْ شَلْتَ تَسْحِيتُ عَنَا ﴾ فكنت قريبًا .

﴿ فَذَاكُ الَّذِي انْزِلْنِي هَذَا المَنْزِلِ .

الجماهير .. تأوي إلى أبي ذر

حينًا كان أبو ذر . . ينادي بمفهومه الجديد . . بالشام .

أقبل بعض نفر من المسلمين يشكون معاوية إليه.. ويخبرونه أنه قد انقضى الحول ولم يعطهم عطاءهم !

فقال أبو ذر في الجماهير:

« لقد حدثت أعمال ما أعرفها .

﴿ وَاللَّهُ مَا هِي فِي كُتَابِ اللهِ ﴾ ولا سنة نبيه .

« والله إبي لأرى حقاً يطفأ ، وعاطلا يحيا ، وصادقاً مكذبا ، وآثرة بغير تقىي .

« يا معشر الأغنياء ، واسوا الفقراء .

« وبشر الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله بمكاور من تكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم .

« يا كانز المال ، اعلم أن في المال ثلاثة شركاء .

« القدر ، لا يستأمرك أن يذهب بخيرها أو شرها ، من هلاك أو موت .

« والوارث ، ينتظر أن تضع رأسك ، ثم يستاقها وأنت ذمي .

« وأنت الثالث ، إن استطعت أن لا تكون أعجز الثلاثة ، فلا تكونن . إن الله عز وجل يقول :

(لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون)

« يا كانز المال ، ألا تملم أنه إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث ؟

« من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له ؟!

قال رسول الله . . عَلَيْكُم :

« (إن ربي عرض علي أن يجمل بطحاء مكة ذهباً ؛ فقلت : لا يا رب ، ولكن أجوع فيه ، فأتضرع اليك وأكن أجوع فيه ، فأتضرع اليك وأدعوك . أما اليوم الذي أشبع فيه ، فأحمدك وأثني عليك) .

﴿ اتخذتم ستور الحرير ﴾ ونضائد الديباج .

﴿ وَتَأْلُمُمُ الْاضْطَجَاعَ عَلَى الصَّوفَ الْأَذْرَبِي ﴿ نَسَّبَةَ الْىَ أَذْرَبِيجَانَ ﴾ .

وكان رسول الله ينام على الحصير!

« واختلف علميكم بألوان الطعام وكان رسول الله لا يشبع من خبز الشعير « يا كانز المال ، ألا تعـــــلم أنه ما من يوم يصبح العباد فيه ، إلا وملكان يعرلان ، فيقول أحدهما : اللهم اعط منفقاً خلفا ، ويقول الآخر : اعط ممسكا تلفا ؟! » .

لقد أضاء الرحل أنوار الحقيقة . . حين صاح صيحته الخالدة . . على ملاً من الدولة كلما . . وتدفقت الجماهير حول الرجل .

واستمعوا إلى ندائه الخالد.

فتفتحت له القلوب . . وازدادوا له حماً ! .

ومعاوية . . على رأس الشام . . يشهد . . ويرقب .

اعلان .. الثورة

وواصل أبو ذر صيحته .

وأعلن رأيه عالياً . . في جميع الأوضاع القائمة في الدولة أبذاك . . وخاصة في الشام . . فتنال :

د يا معشى الأغنياء .

وأنفقوا بما أعطاكم الله ، ولا تفرنكم الحياة الدبيا .

« واجملوا في أموالكم حقاً ، للسائل والمحروم .

« قال رسول الله . . عَلَيْكُمْ :

(الهاكم الشكائر ؛ يقول ابن آدم سالي مالي ؛ وهل لك من مالك إلا ما أكلت فافنيت ؛ أو لبست فأبليت ؛ أو تصدقت فأبقيت) ؟

- « لقد نهى الله عز وجل عن الكنوز .
- « وقال رسول الله (تما للدهب ، تما للفضة) .
- « فشق ذلك على أصحابه ، كما شق ذلك عليه ، فقالوا : فأي مال نتخذ ؟
 - د فقال لهم عمر ، رحمة الله عليه :
 - أنا أعلم لكم ذلك.
- « فدخل على رسول الله عَلِيْكِ ، وقال له : إن أصحابك قد شق عليهم ! وقالوا : فأي المال تتخذ ؟
- « فقال النبي الحبيب : (لساما ذاكراً ، وقلباً شاكراً ، وزوجة تعين أحدكم على دينه) .
- د إن أموال الفيء من حقوق المسلمين ، ولكن معاوية قد احتجنها ليصرفها على خدمه ، وحراسه وأبهته .
- « ونسي معاوية أنه لا يحل له من مال الله إلا 'حلتان ' حلة للشتاء ' وحلة للصيف ' وما يحج به ويعتمر ' وقوته وقوت أهله ' كرجل من قريش ' ليس بأغماهم ولا بأفقرهم .
 - « هذا ما سنَّه عمر ، الصالح ، فلم لا يتمه معاوية ؟!
 - « إنما الفيء ينبغي أن يقسم على المسلمين .
 - ﴿ كَمَا كَانْتَ الْحَالُ فِي عَهِدُ النَّبِي ﷺ ، وأبي بِكُر ، وعمر .
- « أصبحت الضياع ، والدور ، تقتنى ويصرف لتجميلها آلاف الدنانير ؛
 - و ويترك المسلمون .
- ﴿ لَقَدَ حَجَ عَمَى ﴾ فأنفق في ذهابه ومجيئه إلى المدينة ﴾ ستة عشر ديناراً .

٦٥ (م ٥ - حياة أبي ذر)

فالتمت إلى ولده وقال:

(لقد أسر فنا في نفقتنا في سفرنا) .

ر ان عمر أمير المؤمنين ، يصرف ستة عشر ديناراً في حجة فيستكثرها ، ومعاوية يوزع الآلاف لبني أمية فيستقلها .

« فقال أحد الجالسين :

﴿ انْكُ تَخُوضُ فِي مُعَاوِيةً ﴾ فحاذر .

« فصاح أبو ذر :

د أوسانى خليلي ان أقول الحق ولو كان مرا .

ر والا أخشى في الله لومة لانم ·

« واني أدعو دعاءه : (اللهم اني أعوذ بك من الجبر، وأعوذ بك من البخل وأعوذ بك من أرذل الممر ، وأعوذ بك من فتنة الدنيا وعذاب القبر) » .

ثم واصل العملاق ثورته فقال:

د تفنن القوم في اعداد الطعام ، وأصسح الرجل يأكل من ألوانه ، حتى يلتمس لذلك دواء يمرئه .

« وقد خرج النبي من الدنيا ، ولم يملأ بطنه ، في يوم من طعامين .

« كان اذا شبع من التمر ، لم يشبع من الخبز .

« وما شبع آل محمد ، غداء وعشاء ، من خبر الشمير ، ثلاثة أيام متتابعات حتى لحق بالله .

« وكان يمر بآل رسول الله . عَلَيْكُ .. هلال ، ثم هلال ، لا يوقد في شيء من بيوته نار ، لا لخبز ، ولا لطبخ » .

فسأل واحد : بأي شيء كانوا يعيشوں ؟

قال: بالتمر والماء.

وقد قال رسول الله .. عليه (ما ملا ابن آدمي وعاء شراً من بطنه ،
 حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه ، فإن كان لا محالة ، فثلث لطمامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لمفسه .

« وقال ﷺ : (إِياكم والبطنة ، فإنها مكسلة عن الصلاة ، ومفسدة للجسم ومؤدية إلى السقم ، وعليكم بالقصد في قوتـكم ، فهو أبعد من السرف ، وأصح للبدن ، وأقوى على العبادة) .

« ولا تحسبوا أن صحابة الرسول كانوا يزهدون في الدنيا ، لأنهم لم يجدوا
 ما ينفقونه ؟؟ . . لا . . بل ارضاء لله ، وطمعاً فيا وعدهم الله به .

« لقد قالت حفصة لعمر ، بعد أن وسع الله من الرزق ، وبعد أن تدفقت الأموال على المدينة : يا أمير المؤمنين ، لو اكتسيت ثوباً هو ألين من ثوبك ، وأكلت طعاماً هو أطيب من طعامك ، فقد وسع الله من الرزق ، وأكثر من الخير ؟.

د فما زال یذکرها حق أبكاها

« فقال لها : (أما والله لأشار كنهمها في مثل عيشهما الشديد ، لعلي أدرك عيشهم الرضى) .

«كان رسول الله يأخذ خمس الغنائم ، فلم يكنز شيئًا ، ولم يدخر شيئًا ، بل كان يتصدق بما يصل اليه ، ولا يجد بعدها ما يأكله .

« وقد رأته عائشة يتألم من الجوع ، فقالت له : يا رسول الله ، ألا تستطعم الله فسطعمك ؟

و بكت لما رأت به من جوع ؟

فقال:

« والذي نفسي بيده ، لو سالت ربي ، أن يجري معيي جبال الدنيا ذهباً لأجراها ، حيث شنت من الأرض ، ولكن اخترت جوع الدنيا على شبعها ، وفقر الدنيا على غناها ، وحزن الدنيا على فرحها .

ريا عائشة .. إن الدنيا لا تنبغي لمحمد .. ولا لآل محمد .

« يا عائشة . . إن الله لم يرض لأولي المـــزم من الرسل الا الصبر على مكروه الدنيا ، والصبر على محبوبها . . ولم يرض إلا أن يكلفني ما كلفهم ، فقال :

« فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل » . والله ما لي بد من طاعته . . وإنه لأصبرن كما صبروا جهدي . . ولا حول ولا قوة إلا بالله » . .

هذا هو السان الخطير الخطير.

الذي أعلمنه أبو ذر . . الى العالم كله ؟ .

إن أبا ذر . لم يغير من صفاته شيئًا .

فكما يقول الحق . . على عهد رسول الله . . فسوف يقول الحق . . على عهد كل حاكم بعد رسول الله .

1_161 ??

لأن الرجل يشتمل باطنه بالثورة على الطلم .. والشـــورة على الأوصاع التي بدأت تسود في زمان عثان .

لأن رجلًا كأبي ذر . . لا يستطيع أن يهادن الباطل . . ولو كان الباطل في الدولة وأصحابها .

واشتمل رأس أبي ذر غضباً . . لله . . ولحقوق الجماهير .

فرقف يصرخ صراخه الخالد.

يسبق به عصره كله . . ويخالف به مفاهيم أكثر بني عصره .

لقد كان أبو ذر ، تقدميا ، . . إلى أبعد آماد التقدم .

لقد كان يصرخ .. بمستوى أعلى من أعلى المستويات التقدمية في عصرنا .. عصر الفضاء .

فكيف تأذى للرحل . . أن يسبق عصره . . ويسبق عصرنا عصر الفضاء ؟ من هناك .

من نور محمد . . عالية .

ومن نور أبي بكر .

ومن نور عمر .

فما دعا اليه رسول الله صلية .. سبق كل فكر .. كان أو يكون .

فلما أن قام أبو ذر . . ينادى بمفاهيمه . . التي تشمشمت منه .

فبهرت الحاكم والمحكوم .

كان يحدد رسالة الرسول ﷺ .. في النفوس •

ويذكرهم بماكانت عليه الأمور . . أيام رسول الله عَلِيْكِ . . وصاحسه ؟

فلماذا فزع الأغنياء منه .

وأوجس الحاكمون خيفة منه ؟.

لأن القوم مالوا . . شيئًا ما الى زينة الدنيا

وأبو ذر . . يدعوهم الى الآخرة .

فها لهم لا يفزعون ؟

وما زال أبو ذر . . يندد بأعمال معــاوية . . ويندد اتجاهات الأغمياء في عهده ٠٠ ويذكرهم المشـل العليا ٠٠ التي كانت على عهد رسول الله ٠٠ عليلية وصاحبه ٠

حتى خشى معاوية أن تنتشر دعوة الرجل في أنحاء الشام •

فتتجمع الحاهير من حول أبي ذر ٠٠ وتكون ثورة ضد الأغنياء ٠

أو فتنة على حد تعبيرهم في ذلك الزمان -

فكتب إلى أمير المؤمنين في ذلك ٠٠ ليرى رأيه في الأمر!

معاوية ٠٠ يستكشف أبا ذر!

وضاق معاوية بدعوة أبي ذر ٠

فبينا الفتنة تسري سريار النار في الهشيم في أرجاء الدولة الإسلامية ضد عثان .

إذاً بأبي ذر هو الآخر ٠٠ يقود ثورة أخطر على كيان الدولة ٠٠ من الفتنة الكبرى كلمها ٠

ذلك أن أهل الفتنة كانوا يعيبون على عثمان اطلاق أيدي بني أمية في الدولة ويتنادون بعزله وعزل ولاته .

بينا أبو ذر ينادي بنزع ما زاد في أيدي الأغنياء من أموال ٠٠ وردها في الفقراء ٠٠ في الجهاهير .

وقد كان الأغنياء آئئــــــ طبقة ضخمة منتشرة .. ذات مصالح عديدة متفرعة .

وهذا ما زاد دعوة أبي ذر خطورة .

وجمل معاوية يفكر في الخلاص منه .. واخراجه من ولايته حتى لا يفسدها عليه .

ولجأ معاوية الى فكرة بارعة ٠٠ ليستطيع بعدها أن يعالج مشكلة أبي ذر علاحاً حاسماً ٠

فأرسل إلى أبي ذر ١٠٠ ألف دينار ١٠٠ في ظلام الليل.

فياكان من أبى ذر إلا أن وزعها فوراً على الفقراء .

وعاد معاوية فأرسل اليه الرسول يقول له : القذني من عذات معاوبة ، فإنه كان قد أرسلني بالبلغ الى غيرك ، فأخطأت بك .

فقال أبو ذر:

د يا بني ، قل له ٠٠٠ والله ما أصبح عندنا من دنانيرك دينـــار ، واكن أخرنا ثلاثة أيام ، حتى نجمها بمن أخذها ، !

فلما علم معاوية بما كان ٥٠ أيقن أن أبا ذر ٠٠ بمن يصدق فعله قوله .

فكتب الى عثمان : « إن أبا ذر قد أعضل بي ،

و في رواية ٠٠ أن أبا ذر قد ضمق على ٬ وقد كان من أمره كمت وكمت ٠

وفشلت خدعة مماوية ٠٠ وأيقن أنه أمام عملاق من عهالقة الحق ٠

عملاق ينتفض لله ٥٠ وفي الله ٥٠ وبالله ٠

وأن الجياهير . • سوف تستجلب لندائه . • وتلتف من حوله •

فهاذا يفمل الداهية .

معاوية .. يحدد إقامة أبي ذر ؟!

عن الأحنف ن قيس قال :

ر اتيت الشام ، فجمعت .

إلا فر أهلها .
 إلا فر أهلها .

ويصلى ويخفف صلاته .

﴿ فَجِلْسُتُ الَّهِ ﴾ فقلت له : يا عبد الله ، من انت ؟

وقال: أنا ابو ذر . وأنت من انت ؟

﴿ فَقَلْتُ : الْأَحْنَفُ مِنْ قَيْسٍ .

« فقال : قم عني ، لا أعدك بشر (اي لا تجالسني فتتعرض لاشر) .

ر فقلت : كيف تعدني بشر ؟

« فقال : ان هذا (اي معاوية) نادي مناديه ألا محالسني احد » .

فما معنى هذا؟.

معناه كبير جداً . . خطير جداً .

معناه ان ابا ذر . . كان خطيباً جماهيرياً . . زلزلت بياماته الدولة زلزالا عظيماً .

وان الجماهير تدفقت عليه . . تستمع اليه . . وتتجمع من حوله . . عن ايمان بما يقول ويدعو اليه .

وان معاوية . . احس اكثر من غيره . . ان الرجل خطــــر عليه . . وعلى عثمان دنسه .

وازداد هذا الإحساس في نفسه . . حين عجز عن شراء ابي ذر .

وحين عجز عن استمالته بالرأى والمحاورة .

لقد بعث اليه بألف دينار .. فوزعها لفوره على الفقراء .

وبعث اليه وحاوره . . في آية الكنز . . وأراده ان يعتقد معه انها نزلت في الهل الكتاب لا في المسلمين .

فأصر ابو ذر على رأيه . . وصاح به صيحته الخالدة : بل فينا وفيهم .

ووقف معاوية عاجزاً . . امام العملاق . . لا يدري ما هو فاعل به .

انه ينادي بالحق . . وإن الأمة تعلم ان الرجل لم يزد على ان نبه الى مفاهيم الإسلام الصحيحة . . التي اوشكت ان تترعزع في كثير من النفوس .

وان معاوية لا يستطيع ان يزعم للجهاهــــير ان ما يقوله ابو ذر باطلاً . . فالرجل يدعو الى ذروة المفـــاهيم الإسلامية . . الى التخطيط النبوي . . البابكري . . العمري . . فكيف يستطيع معاوية له معارضة ؟ .

دنانيره الألف . . وألقاها الى الفقراء ؟. أذا ما تراب الله الما الكراد الله الما ا

وأفلس معاوية . . فلم يمتى امامه إلا ان يلجأ . . الى ما يلجأ اليه كل من . . يضيق مجرية الرأي . . ويفص بكلمة الحق .

لجأ الى تحديد اقامة ابي ذر!.

ارأيت ؟. ان الإنسان هو الإنسان .

ولا جديد تحت الشمس.

وكانت اوامر مماوية . . ان يمتزل ابو ذر الناس . . فلا يجلس اليهم . . ولا يجلسون اليه .

وإن من جالسه أو استمع اليه قبض عليه فوراً .

وكانت مهزلة .. ضحك لها التاريخ طويلاً .. ان معاوية .. صاحب رسول الله .

يفعل هذا . . بأبي ذر صاحب رسول الله .

انها السياسة لها احكام.

يخبرنا الأحنف ، انه جلس الى ابي ذر . . وإن ابا ذر امر • ان يقوم عنه حتى لا يمسه شر بسبب جلوسه اليه .

فسعجب الأحنف .. كيف عسه ذلك الشر؟!

إذاً لقد بعث معاوية منادياً ينادي : لا تجالسوا ابا ذر . . الوبل لمن محالس ابا ذر .

معنى ذلك بلغة العصر الحديث . . تحديد اقامة ابي ذر .

وان الدولة اذاعت ذلك على الشعب .. بكل وسائل الإعلام في عصرها . وكان بلاءً جديداً للمملاق . . كما يبتلي دائمًا اهل الحق .

وتلك سنة الله في خلقه .

وارتفعت با اما ذر . . فوق هؤلاء جمعاً .

لأنك كست تحلق في آفاق اعلى فلم يفهموك . . ولم يستطيعوا أن يلحقوك .

وكان رسول الله . عَيْلِيْكُم . . هو الذي يفهمك . . وكان يعلم الله ستبتلى بسبب ما سوف تدعو الناس اليه .

وتذكر ابو ذر . . كلمة رسول الله . . ﷺ . . ودوت في اعماقه .

« يميش وحده » .

وها هو يعيش وحده .

أبو ذر .. يهز الدولة الكبرى .. هزّاً عنيفاً ؟!

وانطلق ابو ذر غير عابىء بتهديد الدولة .. او تضييق الحياة في وجهه .

حددوا اقامته . . فاستمر يخرج الى صلاة الجماعة . . كل يوم خمس مرات .

فكان خروجه هذا . . مظاهرة صامتة . . يقوم بها وحده .

فتزداد الجماهير به تعلقاً . . وتزداد القلوب المه حنيناً .

من اجل ذلك كان ابو ذر في صمته .. اخطر على معاوية .. وعلى الدولة من كلامه .

لقد تكلم الرجل بما عنده . . رغم سلطان معاوية .

ر ان بني امية ، تهددني بالفقر والقتل .

« وللفقر أحب إلي من الفنى .

« ولبطن الأرض أحب إلي سن ظهرها .

د يا ممشر الأغنياء ، انفقوا مال الله على عباده .

ر ولا تقولوا (يد الله مغلولة) و (ان الله فقير ونحن الأغنياء) ، (انما أسوالكم وأولادكم فتنة ، والله عنده أجر عظيم) » .

وكان ابو ذر . . وهو يصرخ صراخه هذا . . يعلن اخلد المبادى ، في سجل الحماة البشرية .

ويبرهن ان مدرسة محمد . عليه . صالحة ابداً . . ان تخرج اعظم ابطال حرية الرأي .

وأي حرية رأي . . أعظم من موقف أبي ذر هذا أو أي بطولة . . اعظم من بطولة رجــــل . . يقاوم وحده . . الدولة العظمى في الأرض . . بطاقاتها ومقدراتها ؟ .

ويقاوم بعد هذا . . كثيراً من المفاهيم التي لم يستطع اصحابها ان يرتفعوا الى ما ارتفع هو اليه من التفكير .

لقد كان ابو ذريقاوم رسميا من الدولة . . ويقاوم من طبقة الأغنياء والرأسماليين . . ويقاوم من كثير من الطبقات الأخرى من الجماهير التي لم تتفتح بعد على مفاهيمه العلميا .

رجل وحده . . يقاوم كل ذلك وحده .

تلك هي العظمة الفكرية.

او البطولة الربانية . _

ولئن كانت عظمة ابي ذر . . كلما حاولنا تفهمها ، تبهرنا عجائبها .

فإن الذي يبهرنا اكثر وأكثر .

أنها قطرة . . من محيط العظمة المحمدية . . عظمة رسول الله . . عليه .

وما رال الرجل يعلن مبادئه تلك . . ويلح في إعلانها . . حتى تكون منها تيار شعبي جارف . . اصبح منه الأغنياء خائفين

فذهموا يشكون الرجل ودعوته الى معاوية .

فكتب مماوية .. بعد ان استيأس أن يرد أما ذر عن دعوته .. إلى أمبر المؤمنين :

« ان ابا ذر تجتمع اليه الجموع .

« وقد ضيق علي ، وأعضل بي .

د ولا آمن ان يفسدهم عليك .

« فان كان لك في القوم حاجة فاحمله » .

لقد أصبح أبو ذر تياراً جارفاً لا يقاوم .

فإن كان لك في القوم حاحة فاحمله ؟. فإن كنت تريد يا عثمان .. الاحتفاظ بأقطار الشام > بعيدة عن الفتمة > عن الثورة عليك > فاحمله .. فأمر بإحضاره اليك > وإبعاده عن الشام .

- فماذا كان جواب أمير المؤمنين ؟.
- د ان الفتنة قد أخرجت خطمها وعينيها .
 - د ولم يبق إلا ان تشب.
 - « فلا تنكأ القرح .
 - د وجهن أبا ذر إلي .
 - ر وابعث معه دليلا.
 - د وزوده ، وارفق به .
 - « وكفكف الناس ونفسك ما استطعت .
 - ر فانما تمسك ما استمسكت ، .
 - هذا هو رد أمير المؤمين.
 - ولم يبق إلا أن تثب ؟!
- ان الثورة توشك ان تنفجر يا معاوية . . ومن الحكمة ألا تفتح الجرح .
 - فماذا كان من معاوية ؟.



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ا شتراكية أبي ذر ؟!



بو ذر .. في عاصمة الدولة الكبرى

وحاء كتاب أمير المؤسين . . الى معاوية .

فسارع الى تنفيذه . . ليخلص من المشكلة في أسرع وقت .

وحمل أنا ذر على بمير .

ومعه خمسة من الصقالية . . يطيرون به . . ولا يدعونه يستريب في الطريق.

وبلغ الركب المدينة . عاصمة الدولة الكبرى .

ورأى أدو ذر المجالس في أصل جبل سلم . فقال كلمته الحالدة : يشر أهل المدينة بعارة شعواء ، وحرب مدكار

ودحل أبو در عبى عثمان .

وكان عنده علي ، ويعص المسلمين.

يا جنيدب

فلما رآه عثمان قال: لا أمعم الله بك عيمًا يا جنيدب.

أبو ذر – أنا جنيدب ؟

وسماني رسول الله • عسم د الله • فاخترت اسم رسول الله الذي سماني به على اسمي .

(م ٦ - حداة أبي ذر)

عثمان ــ ما لأهل الشام يشكون ذرب (حدة) لسانك ؟

أبو ذر ــ لقد كنز الناس ، فبشرهم بمكاو من نار .

عثمان ــ انت الذي تزعم انا نقول ان يد الله مغلولة ، وان الله فقــــير ونحن أغنماء ؟

أبو ذر – لو كنتم لا تزعمون ، لأنفقتم مال الله على عبـــاده . نصحتك فاستغششني .

عثمان – كذبت ، ولكنك تريد الفتنة وتحبها ، قد انغلت الشام علينا .

أبو ذر – اتسع سنة صاحبك ، لا يكون لأحد علمك كلام .

عثمان – ما لك وذلك ؟. لا أم لك .

أبو ذر – والله ما وجدت في عذرا إلا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

فطهر الغضب في وجه عثمان وقال :

أشيروا علي في هذا الشيخ الكذاب.

د اما ان أضربه أو أقتله .

د فانه قد فرق جماعة المسلمين.

« أو أنفيه من أرض الاسلام » .

فقال على:

« اشير عليك بما قاله مؤمن آل فرعون.

د وان يك كاذبا فعليه كذبه وان يك صادقاً يصبكم بعض الذي يعدكم . ان الله لا يهدي من هو مسرف كذاب » .

فأجاب عثمان بجواب غليظ .

اتهم فيه أبا ذر بأنه عين لعلي .

فأجاب علي بجواب أغلظ .

وارتفع الجدل . . فدخل الناس بينهها .

وأخيراً قال عثمان :

د اني احظر على الناس.

د أن يقاعدوا أبا ذر .

« أو يكلموه » .

وهكذا . .

تحددت اقامة أبي ذر . . مرة أخرى . . محطور على الناس جميماً .

ان يقاعدوا أبا ذر.

أو يكلموه .

﴿ يعيش وحده ﴾ !.

صدق . . عالية .

استقبال البطل

إلا ان الأوامر الرسمية شيء . . ومشاعر الجماهير شيء آخر . قالوا :

« وخرج أبو ذر ، من عند عثمان .

د فكثر عليه الناس.

« كأنهم لم يروم من قبل ذلك » .

وكان هذا هو التعبير الجماهيري . . نحو أبي ذر . . بطل الجماهير . . بطل حرية الرأي .

ان الدولة تحطر أن يجالس .. أو يكلم .

وها هو الشعب يتدفق عليه .

كل يريد أن يراه . . كأنه لم يره من قسل .

ان أبا ذر . . قد أصبح تباراً عالمياً .

لا يقاوم .. ولا يدافع .

انه صوت الحق .

لو وضعتم السيف

وجلس أبو ذر يوماً في المسجد . فأقمل رجل يسأله :

ان مصدقي عثمان ازدادوا عليم ، أسميب عنهم عقدار ما ازدادوا علينا ؟ فقال أبو ذر:

« لا . قف مالك ، وقل : ماكان لسكم من حق فخذوه ، وما كان باطلاً فذروه ، فما تمدوا عليك جمل في ميزانك يوم القيامة » .

فقال فتى من قريش : اما نهاك أمير المؤمنين عن الفتيا؟

فقال أبو ذر:

« أرقيب انت علي ؟

د فوالذي نفسي بيده .

« لو وضعتم الصمصامة (السيف) هنا (وآشار الى عنقه) ثم ظننتم اني منفذ كامة سمعتها من رسول الله . . عَرِاللَّهِ . . قبل أن تحزوا ، لانهذتها ، .

با للحاود !.

انه يرتمع أكثر فأكثر.

رجل يسأله : هل يجوز له أن يخفي عن الرحال الذين يجمعون الزكاة ، من ماله قدر ما يرفع عنه ظلمهم ؟

فيقول: لا.

لا . أيها السائل . . الحق حق .

ان معارضتي لعمَّان شيء . . لا ينسغي أن يدفعني إلى تأليب الماس عليه .

ان أنا ذر في موقفه هذا . . نموذج صحيح للممارضة في الإسلام .

هو يختلف مع عثمان . . ولكن لا يحقد عليه . . ولا يخرج عن طاعته .

أعلى .. فأعلى

وكان أشد المواقف تأثيراً على النفس . . حين قال له الفتى من قريش : أما شهاك أمير المؤمنين عن الفتيا ؟

وأجابه البطل . . الذي لا تستطيع الدنيا كلها . . أن تزحزحه عن الحق ، « فو الذي نفسي بيده ، لو وضعتم الصمصامة هنا ، ثم ظننت اني منفذ كلمة سمعتها من رسول الله . . والله . . قبل ان تحزوا لانفذتها » .

ما هندا ؟.

أي نوع من الرجال يكون ؟.

رجل . . من رجال . . رسول الله . . عَالِيْكُم .

تالله .. لو انفقت عمري .. أردد تلك العمارة .. ما نفدت عجائبها .. وما استطعت لهـا فيماً .

وانها لفرصة نادرة .. ان نظفر بتلك الجلة الخالدة .. تصدر عن الرجل . . في لحظة غضب لله .. لتكون المفتاح الذي يفتح لنا .. بحر الحقيقة منه . وكانت لحظة .. وقف فيها أبو ذر .. فاروقاً بين الظلام والنور .

لحظة أرضى فيها البطل أعماقه . . التي لا ترضى أن تكتم الحـــــــــــــــــق . . خشنة الناس .

وتلاشي كل شيء . . من قلب أبي ذر .

وبقي الله وحده .

وتلألأت حقيقته بلا حجاب .

لأنها قد فنيت عن كل حجاب.

وطارت إلى المزيز الوهاب أ.

الحوار .. الخالد

وأصبحت صرخة أبي ذر . . حديث الماصمة الكبرى .

وتلقفتها الأفواه .. تديرها على وجوهها المختلفة .

فمنهم مؤيد لرأيه . . متعصب لمذهبه .

ومنهم من يرى انها دعوة مثالية .. لا يستطاع تطبيقها .

واستدعى أمير المؤمنين عنمان .. أما ذر .. يستطلعه هـذا الذي يصر على دعوة الناس الله .

وجاء أبو ذر . . وكان كعب الأحبار . . وبعض المسلمين عند أمير المؤمنين .

قال عثمان : يا أبا ذر ، ألا تكف عما أست فمه ؟

أبو ذر – حتى يواسي الأغنماء الفقراء .

فسأل عثمان من حوله : أرأيتم من زكى ماله ، هل فيه حق لفيره ؟

فقال كعب: لا .. يا أمير المؤمنين .

فدفع أبو ذر في صدر كعب وقال : كذبت يا ابن اليهودية .

«ثم تلا: (ليس البران تولوا وجوهكم قبل المشرق والمفرب ولكن البر ، من آمن بالله ، واليوم الآخر ، والملائكة ، والكتاب ، والنبيين واتى المال على حبه ، ذوي القربى ، واليتامى والمساكين ، وابن السبيل ، والسائلين وفي الرقاب ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين في الباساء ، والضراء ، وحين البأس ، أولئك الذين صدقوا ، وأولئك هم المتقون) .

فقال عثان :

د يا ابا ذر ، لا يمكنني حمل الناس على الزهد .

« ولكن علي ان اقضي بينهم بحكم الله ، وأرغبهم في الاقتصاد » .

فقال كعب الأحبار : من أدى الفريضة ، فقد قضى ما عليه .

فرفع أبو ذر المصا ، فدفع بها في صدر كمب .

هذا هو الحوار الخالد.

وهو خطير خطير .

لمساذا يا أما ذر . . تقود هذه الحملة على الأغنياء . . وتسادي همسذا النداء الغريب . . الدي يمتن الجاهير ويفسد عقولها ؟

فماذا كان حواب العملاق ؟

حتى يواسي الأغنياء الفقراء .

حتى يتساوى الأغنياء والفقراء .

منطق عجس !

ثم سأل عثمان من حوله : أرأيتم من زكى ماله ، هل فيه حتى لفيره ؟ هل في الممال بعد اخراج الزكاة حتى للغير ؟

قال كمب ، لا يا أمير المؤمنين .

لقد كان ينظر الى الحد الأدبى . . من فرائض هذا الدين في المال .

رأي ٠٠ أبي ذر

وثار أبو ذر . . وصاح : كذبت يابن اليهودية .

وانطلق العملاق . . يلقي بمفاتيح القضية . . مفتاحًا مفتاحًا .

ثم تلا : ﴿ لَيْسَ الْبُرِ أَنْ تُولُوا وَجُودَكُمْ قَمَلُ الْمُشْرِقُ وَالْمُغْرِبِ ﴾ النَّح .

هذه هي المفاتيح . . ولكن البر .

١ _ من آمن مالله .

٢ – واليوم الآخر .

٣ ـ والملاكة .

ع _ والكتاب .

ه – والنبيين .

٣ – وآتي المال على حبه .

٧ – ذوي القربى .

۸ – واليتامى

۹ – والمساكين .

١٠ – وابن السبيل .

١١ – والسائلين .

١٢ – وفي الرقاب .

١٣ – وأقام الصلاة .

١٤ – وآتي الزكاة.

١٥ – والموفون بعهدهم إذا عاهدوا .

١٦ – والصابرين في البأساء.

١٧ – والضراء .

١٨ – وحين البأس.

أولئك الذين صدقوا.

وأولئك مم المتقون .

١٨ مفتاحاً . . يضمها أبو ذر في يديك . . لتفتح بهـــا أبواب البر . . أبواب الحدر .

ان أبا ذريري أن الإيمان . . قضية كلية . . قضية كال وتسكامل .

ان الرجل . . كما قدمنا . . يريد قمة الفضائل . . وذروة السَّكامل .

بينا كعب يريد الخط الجماهيري .

مستوى الغروض . . الذي يمكن حمل الجماهير عليه .

وهذا هو مصدر الخلاف دائمًا بين أبي ذر وبين مجادليه .

اختلف مع معاوية . . من أجل ذلك . . حتى أخرجه من الشام .

واختلف مع عثمان مراراً . . من أجل ذلك . . حتى كان بينهما هــــــذا الحوار الحالد .

لا يمكنني . . حمل الناس . . على الزهد ؟!

قال عثمان :

ديا أبا ذر.

« لا يمكنني حمل الناس على الزهد .

ولكن علي ان اقضي بينهم بحكم الله ، وأرغبهم في الاقتصاد ، .

هذا هو الحكم الخالد . . في القضية الخالدة . . قضية الشعوب .

لا يمكنني حمل الناس على الزهد ؟.

أنا كرئيس دولة . . كرجل مسئول . . لا يمكنني أن أحمل الناس بالقوة على الزهد .

هذه نظرية أمير المؤمنين عثمان .

الرجل الذي عاش ما يزيد عن خمسين عاماً في هذا الإسلام . . هي خـــير أعوام هذا الدين .

فهل رضي أبو ذر . . حكم أمير المؤمنين في القضمة ؟ .

...!5 7

وأعلنها أبو ذر . . تدوي عبر التارييخ .

« لا . . نرضى عن الأغنياء ، حتى يبذلوا المعروف ، ويحسنوا للجيران، والاخوان ، ويصلوا القرابات » .

لا نرضى عن الأغنياء .. ولا يمكن أن نرضى .

لأن القرآن كل لا يتجزأ . . فلا يجوز أن نأخذ بعضه . . ونترك بعضه .

1 ? 7

لا نرضى ؟!

حتى يبذلوا المعروف ، . . حتى يبذلوا من أموالهم . . حق الجماهير في تلك الأموال .

حتى يبذلوا ما يعرف المسلمون. انه حق معلوم في أموالهم. وراء الزكاة . ان الجماهير تدرك أن الاتجاه العام المألوف لدبهـــا . . المتمارف على حسنه

دينها . . أيام رسول الله . عَلِيلَةٍ . . وأيام أبي بكر . . وأيام عمر . . هو ألا تتكدس تلك الأموال ديد الأغسياء . وتقرك الجماهير تلمق الندى !

هذا هو المعروف . . أو عرف الجماهير آنذاك .

وهذا هو ما يريده أبو ذر .

لا يرضى الشعب عن الأغنياء . حتى يبذلوا أموالهم في خدمة الشعب .

ثورة ٠٠ أبي ذر ؟!

فقال كعب الأحمار:

من أدى الفريضة ، فقد قضى ما علمه .

فرفع أبو ذر المصا . . فدفع بهـا في صدر كعب .

على مشهد من أمير المؤمنين . . وجلساء أمير المؤمنين !

وكان هذا تعبيراً عن سخط أبي ذر . . وسخط الجماهير . . التي يمثلها .

لقد كان عهد رسول الله . . عَلِيْتُهِ . . عهداً ذهبياً . . ظفرت الجماهير فيه مجقوقها كاملة .

كان ﷺ ... يعمل دائبًا على تحقيق التوازن بين الطبقات .

فهو دائم الدعوة الى الصدقات . . والأغنياء الذين آمنوا به . . يستجيبون سراعاً لندائه .

ويتسابقون إلى الإنفاق . . فيتحقق التوازن بين الطبقات كلها .

وهكدا حقق . مُطِلِلَةِ .. التوارن الطبقي بغير قسر ولا تسلط .. ولكن تتوجه القلوب لحو الله فإذا بها تتفتح . وتقال نحو الإنفاق في مدله تمالي ابتغاء مرضاته سبحانه !

بدء التحول

فلما كان عهد أبي بكر . . استمر ذلك المفهوم . . ساريًا في الناس .

أغساء يتصدقون .. يمذلون .. وفقراء بأخذون تاك الأموال .. على انها معص حقهم في أموال الأعنماء .

حتى كان عهد عمر .. فوضع ذلك الاتجاه .. موضع التنفيذ العملي .

وجاء عمر بالعجب العجاب . . في تطميق تلك المفاهيم .

حتى كان من آخر كلامه :

« لآخذن فضول أموال الأغنياء.

« وأردها في العقراء » .

وهدا هو آخر تطور . . للتطبيق . . في عهد عمر .

إلا ان الرجل دهب إلى ربه .. ولم يستطع أن ينفذ ذلك التطور في حياته .

حتى جاء عهد عثمان.

فازداد الأغنماء غنى .

وبدأ المجتمع يتحول نحو الرأسمالية .

ويبتمد قليلًا عن المفاهيم الأولى الصحيحة .

وتكونت طبقة .. من كمار الرأسماليين في المجتمع .

ولم يستطع عثمان .. أن يحول مجرى الحوادث .. فيتطور بمفاهيمه .. كا كان عمر يتطور .. وكما كان يريد أن يتطور .

وترك للأغنياء حريتهم . . يجمعون ما شاءوا ولا شيء عليهم إلا أن يؤدوا زكاة تلك الأموال .

وكان مطلوباً من عثمان أن يكون امتداداً لعمر .. كما كان عمر امتداداً لابي بكر . وكما كان أبو بكر امتداداً لرسول الله .. ﷺ . إلا أن عثمان . . حكم الأمة على أساس من حرية رأس المسال . . فليس لأحد أن يتدخل في حرية أحد . . ما دام يؤدي الزكاة المفروضة .

بل فك جميع القيود . . التي كان عمر يلجم بها الرأسماليين .

فالطلقوا يجمعون . . ويشمرون أموالهم .

فتخلخل الجتمع واهتر بنيان الدولة الكبرى .

فكانت الفتنة الكبري.

ىتىجة طبيعية .. لقدمة طبيعية .

وضاع صراخ أبي ذر .

وسط تلك الدوامة العاتبة .. من دوامات الرأسمالية .

فلم يسمع الرأسماليون .

إلا أن القدر استمع اليه .

لأمه كان ينطق بالحق .. بالقانون .. الطبيعي .. الذي وضعه الله للحياة .. قانون العدل الإلهي .

وأنزلت السماء حكمها على ذلك المجتمع .

ووقعت الفتنة الكبرى.

حتى قتل من الصحابة . . في تلك الفتنة . . بيد الصحابة .

ولو قد استمعوا إلى صراخ أبي ذر .

فلرعما . . تأخرت الفتنة قليلا •

وكان أمر الله قدراً مقدوراً !.

رأي أبي در ٠٠٠ في ثروة المليودير ٠٠٠ عبد الرحمن بن عوف ؟!



لماذا الغضب

أتي بتركة عند الرحمن من عوف . من المسال . . فنصبت البدرة . . حتى حالت بين عثبان وبين الرحل القائم .

فقال عثمان : اني لأرجو لعبد الرحمن خيراً . . لأنه كان يتصدق ، ويقري الضيف ، وترك ما ترون ؟

فقال كعب : صدقت يا أمير المؤمنين .. قد كسب طيبا .. وأنفق طيبا .. لقد أعطاه الله خير الدنيا والآخرة .

فشال أبو ذر العصا . . فضرب بها رأس كعب . . فشجه وقال :

« يا بن اليهودي ..

تقول لرجل مات وترك هـذا المـال ، ان الله أعطاء خير الدنيا وخسير الآخرة ، وتقطع على الله بذلك ؟!

• ولقد خرج رسول الله . . عَلَيْنَا . . يوماً نحو أحــــد ، وأنا معه ، فقال : يا أبا ذر .

« فقلت : لبيك يا رسول الله .

د فقال : الأكثرون هم الأقاون يوم القيامة ، إلا من قال كذا وكذا ، عن يمينه وشماله وقدامه وخلفه ، وقليل ما هم .

« شم قال : يا أبا ذر .

۹۷ (م ۷ - حياة أبي ذر)

وقلت : نعم يا رسول الله ، بأبي أنت وأمي .

رقال : ما يسرني أن لي مثل أحـــد أنفقه في سبيل الله ، أموت وأتراك منه قدراطين .

﴿ قَلْتُ : أُو قَمْطَارِينَ ﴾ يا رسول الله .

«قال: بل قبراطين.

« ثم قال : يا أبا ذر ، أنت تريد الأكثر وأنا أريد الأقل .

« فرسول الله يريد دلك ، وأنت تقول يا بن اليهودية ، أن لا بأس بما ترك عبد الرحمن بن عوف » ؟!

ان أما ذر . . يشمئز مما ترك عبد الرحمن . . من أموال .

ويشمئز من رأى كعب في تلك الأموال .

كات ٠٠ من السابقين

كان أصفر من رسول الله . . عَلِيْكِ . . بعشر سنوات .

فكان سنه حين بعث رسول الله . . مُطَالِبُهِ . . ثلاثين سنة .

وكان من أول نفر استجاب لأبي بكر . . حين دعاهم إلى الإسلام .

فهو من رجال الطليعة في هذا الدين.

وكان من المهاجرين الأولين .

جمع الهجرتين جميعاً . . هاجر الى الحبشة . . وهاجر الى المدينة .

واخى رسول الله .. عَلِيْكِيْر . ديمه وبين سعد بن الرديم . . غنى الأدصار . وشهد بدرا والمشاهد كلها مع رسول الله .. عَلِيْكِيْ . وتوقى سنة المدتن وثلاثين عن خمس وسبعين سنة

وكانت وقاته في خلاقة عثمان وكان مفدماً في مهمات الأمور

لوفور عقله . . وخصائص السيادة في نفسه .

ولقد شهد له رسول الله . عَلَيْكُ مدلك ١٥٠ ل . « عبد الرحمن بن عوف ٢ سدد من سادات المسلمين »

رجـــل الساعة ؟!

ولقد لمب . . عد الرحمن بن عوف . . دوراً عنى غــــاية الحطورة . . في اللحطات الحاسمة التي أعقبت اغتيال عمر .

كانت الأمة كلها تبطلع .. من يحلف عمر ١٠٠ من يستطيع أن يحمل ذلك الأمر بعد عمر .

وكانت أنظار العالم كله . . تنجه إلى عند الرحمن بن عوف . . وهو يحاور ويداو . . ويستشير ويستطلع . آراء الحاصة والعامة . . فيمن يخلف عمر ؟ وحسم عند الرحمن الأمر .

ونايسع عشمان . . ونايسع المسلمون من بعده .

لقد ذان عبد الرحمن في هذا . رجل الموقف . الدي تتركز عليه أنظار المالم كله ! .

أما أكثر .. قريش كلهم .. مالاً ؟!

عن أم سلمة قالب :

« دخل علي عبد الرحمن بن عوف فقال :

« يا أمة ، قد خشيت أن يهلكني كثرة مالي !

﴿ أَنَا أَكَثَرَ قَرْيُشَ كُلُّهُمْ مَالًا .

« قالت : يا بني ، قصدق » .

وفي رواية ٠٠ « انفق ۽ ٠

﴿ فَإِنِّي سَمَّمَتَ رَسُولَ اللَّهِ • • مِثْلِيِّتُمْ • • يقول :

ه ان من أصحابي ، من لا يواني بعد أن أفارقه ، .

وهكذا يةرر عند الرحمن بنفسه أنه أغنى رجل في المجتمع.

وهذا أمر ينبغي أن نهتم له أشد الاهتمام .. في مجثنا هذا .. لننظر كيف عالج الرجل تاك المشكلة .

وكيف كارن سلوكه العام والخاص في ثروته الطائلة ؟!

مليونير مكة .. ومليونير المدينة ٠٠ يتــآخيان ١٢

لما هاجر عبد الرحمن الى المدينة .

اخى رسول الله ٠٠ عَلِيْتُهِ ٠٠ بينه وبين سعد بن الربيبع ٠

فقال سعد : أخي. • أنا أكثر أهل المدينة مالاً • • فانظر شطر مالي فخذه •

« وتحتي امرأتان . . فانظر أيها أعجب اليك . . حتى أطلقها لك » ! .

فقال عبد الرحمن بن عوف :

« بارك اللهَ لك في أهلك ومالك .

د داوني على السوق .

د فداوه على السوق » !.

وهنا نقف طويلًا طويلًا.

أول المكارم .. أن مليونير مكة .. تلآخى ومليونير المدينة .. وعندما تتوازى المستويات الاجتماعية .

يتيسر التفاهم بين الكريين.

هذا أغنى قومه .. وذاك أغنى قومه .

فماذا كان من العظممان ؟!

أما عبد الرحمن . . فترك ماله بمكة . . ترك ألوفه . . وهاجر إلى المدينة .

كل ذلك ابتفاء وجه ربه الأعلى !

وعندما تتصور أن الرجل كان أغنى رجل في محتمعه . . واله نزل عن أمواله كلها . . ندرك أي تضحمة ضحى هؤلاء العظاء ؟ .

فلما آخى رسول الله . عَلِيْتُهِ . بينه وبين سعد . تجلت من غني الأنصار مكارم لا مكرمة واحدة ا

وفي صفاء . . وفي اشفاق . . وفي اخلاص . . وفي رجاء قال مليونير المدينة لأخيه : أخى . . أنا أكثر أهل المدينة مالاً .

ونظر عمد الرحمن – رضي الله عنه – إلى أخيه . . وهـــو لا يدري ماذا يعني بقوله ذاك ؟!

ثم أطلقها سعد . . لتخلد في العالمين :

فانظر شطر مالي فخذه ؟!

قم يا أخي . . قم إلى أموالي كلها . . الكثيرة . . فاقسمها قسمين . . و اختر النصف الذي يعجبك ، فافعل به ما تشاء ! .

ما أعظم هؤلاء!.

مليودير ينزل عن نصف ماله . لرحـــل غريب .. لا لشيء إلا أده أخوه في الله !

فلنتملم جميعًا . . كيف كان أغسياء أصحاب رسول الله . . عُلِيْكُ ؟

ولكن . . هل كانت أموال سعد . هي كل ما جادت به نفسه لأخيه ؟

كلا .. هناك ما هو أعلى وأغلى . وإن النفس قد تحود بالمــــال .. واكنها لا تجود بالحب والحميب !

ولكن سعدا . . قد جاد بحمه وحبيبته .

فارتفع بما فعل . . فوق ما يطيق البشر ! .

وقال لأخيه :

« وتحتي امرأتان ٬ فانظر أيها اعجب اليك ٬ حتى أطلقها » !.

ليس فقط ينزل له عن احدى زوجتمه. . كلا . . وإنما يترك له هو الاختمار .

هاتان هما زوجتاي . . يا أخي . . وكلاهما إلى قلبي حبيبة .

ولكن اختر أيتهما هي أعجب اليك . . أنا أطلقها فوراً . . من أجلك . وحسبي واحدة .

فماذا كان من العظيم . . عبد الرحمن ؟

فاقت مكارمه .. مكارم أخيه .

لقد أبت همة العملاق . . أن يكون عالة على أخيه .

« بارك الله لك في أهلك ، ومالك ، دلوني على السوق » !

وظل الرجل يتجر . . حتى كثر ماله .

وهكذا بدأ عبد الرحمن من الصفر.

نم ازداد وازداد حتى صار أغنى الرجال .

الملمونير .. ينفق هكذا وهكذا ؟!

قالوا . كان تاحراً محظوظاً في التجارة .

حتى بلغ ما تركه عند وفاته..

أكثر من مليون من الجنيهات بلغة عصرنا !

وحين نقول أن الرجل مات عن أكثر من مليون . . فمعنى هذا أنه أنفق طيلة حياته أكثر من مليون .

لأن الرجل كان يتصدق بغير حساب.

وكان كلما زادت ثروته . زاد صدقاته .

قالوا: تصدق على عهد رسول الله . عليه . بنصف ماله ، أربعة آلاف . ثم تصدق بأربعين ألفا .

ثم تصدق بأربمين ألف دينار.

ثم حمل على خمسمائة فرس في سبيل الله . . قدمها للجهاد .

وقالوا: باع أرضاً له بأربعين ألف دينار ٬ فقسمها في فقراء بني زهرة ٬ وفي ذوي الحاجة من الناس ٬ وفي أمهات المؤمنين .

ليس هذا وحده .. بل ان الرجل أوصى عند موته .. مجمسين ألف دينار في سبيل الله !

وأوصى كذلك قمل وفاته ، لكمل رجل ممن نقي من أهل بدر ، بأربعهائة دينار ، وكانوا مائة !.

المحرك السري ؟!

الحداد الماد عبد الرحمن يبسط يديه كل البسط . . حتى شملت صدقاته كل الجتمع ، غنيه وفقيره ؟!

ما هي القوة الخفية التي كانت تحرك الرجل ؟

ان أحداً لا يرغمه على ذلك.

ولا هو يريد سمعة ولا شهرة.

فقد تنازل طائعاً عن رياسة الدولة ، حين رشحه لهــــا عمر ، ولو أرادها لجاءته تسعى .

فلماذا إذاً .. وما هو ذلك المحرك الذي يهدر في أعساقه .. فيدفع يديه دفعاً أن تنسطا ؟!

اليك مفتاح القضية .

عن عبد الله بن أبي أوفى :

د ان رسول الله . . عَلِيْكِيْر . . خرج على اسحابه ، اجمع ما كانوا ، فقال :

« اني رأيت الليلة منازلكم في الجنة .

د ثم اقبل على أبي بكر ، وعرفه منزلته .

﴿ ثُمُ اقبلُ عَلَى عَبَّانَ ۗ وَعَلَي ﴾ وطلحة ؛ والزبير وعرف كلا منهم منزلته.

﴿ ثُمُ اقْبُلُ عَلَى عَبِدُ الرَّحْنُ بِنُ عُوفٌ ، فَقَالَ :

« لقد ابطأوا بك عنا من بين اصحابي ، حتى خشنت ان تكون هلكت ، وعرقت عرقاً شديداً .

(فقلت لك : ما ابطأ بك ؟

د فقلت : يا رسول الله ، من كثرة ماني ، ما زلت موقوفا محاسبا ، اسال
 عن ماني ، من ابن اكتسبته ، وفيا انفقته ؟

د فبكى عبد الرحمن ، وقال :

« يا رسول الله ٬ هذه مائة راحلة ٬ جاءتني من تجارة مصر ٬ فاني اشهدك انها لفقراء اهل المدينة ٬ وأبنائهم ٬ لعل الله إن يخفف عني ذلك اليوم ، .

ذلك هو مفتاح القضية .

وذلك هو المحرك السري .

كل ما يملك للشعب؟!

قالو: ان عيراً ، سبعهائة راحلة ، قدمت المدينة من الشام ، فسمع لها بين أهل المدينة رجة !

﴿ فِقَالَتُ عَائِشَةً ؛ مَا هَذَهُ الرَّجَّةُ ؟

د فقال الناس : ُهذه عير عبد الرحمن بن عوف ، سبعياية بعير ، تحمل البر والدقيق والطمام .

﴿ وَفِي رَوَايَةَ أَخْرَى ﴿ تَحْمَلُ مَنْ كُلُّ شَيَّءً ﴾ .

﴿ فَقَالَتَ : سَمَّعَتَ رَسُولُ اللَّهُ . . مِثَلِيُّهُ . . يَقُولُ :

د قد رأيت عبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة حبوا .

و فبلغ ذلك عبد الرحمن ، فأتاها فسألها عما بلغه ، فحدثته.

(فقال : فإني أشهدكِ أنهـا ، بأحيالها وأقتابها (الرحل) وأحلاسها
 (ما يوضع تحت الرحل) في سبيل الله عز وجل » .

أرأيت ؟! هذه صدقة واحدة من صدقات عبد الرحمن !

فكيف تصدقات الرجل التي لم يسجلها التاريخ . . والتي كان يخفيها عن الناس . . ابتفاء مرضاة الله ؟!

وأكبر ظني أن صدقات السر . . كانت أكثر وأكبر . من صدقاته في العلن.

فليس من شك أنه كان ينفق سراً . . أضعاف ما كان ينفقه علانمة .

وكذلك كان عبد الرحمن.

أمواله كلها .. لله .. للشعب .. سراً وعلانية !.

خشينا .. أن تكون حسناتنا .. عجلت لنا ؟!

وأخرى . . أبدع . . وأعجب .

روى المخاري قال:

﴿ أَتَى عَبِدَ الرَّحَمَٰنَ بِنَ عُوفَ بِطَمَّامٌ ﴾ وكان صائمًا فقال :

« قتل مصعب بن عمير ، وهو خير مني ، فكفن في بردة ، ان غطي رأسه بدت رجلاه ، وإن غطى رجلاه بدا رأسه .

ه وقتل حمرة ، وهو خير مني ، فلم يوجد له ما يكفن فمه ، إلا بردة .

د ثم بسط لنا من الدنيا ما بسط .

وأوقال: اعطمنا من الدنما ما اعطمنا.

ر وقد خشينا أن تكون حسناتنا عجلت لنا .

و ثم جعل يبكي .

« حتى ترك الطمام » .

هذا هو الرجل ؟!

ايه . . عبد الرحمن .

أي الناس أنتم؟!

المليونير ٠٠ ما زال يبكي ؟!

قال نوفل بن اياس:

وكان عبد الرحمن لنا جليساً ، وكان نعم الجليس.

و وانه مضي بنا حتى دخلنا بيته .

رودخل فاغتسل .

وثم خرج فجلس ممنا .

﴿ وَأَتَيْنَا بِصَحَفَةً فَيُمَّا خَبِّزُ وَلَحْمَ .

و فلما وضعت .

د بكى عبد الرحن بن عوف.

« فقلنا له: يا أبا محمد ، ما يمكمك ؟!

﴿ قَالَ : هَلَكُ رَسُولَ اللَّهُ . . وَلِمْ يُشْهِبُ هُو وَأَهْلَ بِيتُهُ مَنْ خَبْرُ الشَّعْيَرِ .

« ولا أرانا اخرنا لمــــا هو خير لنما » .

لقد كان هذا المليونير . . طرازاً من الأغنياء . . لا مثيل له في هذا الزمان !

كان غنياً . ولكن المـــال لم يغتنه .

كلها زاده الله . . ازداد الفاقا في سبيل الله .

كأنما هو في سباق .. مع القدر !

وفتحت له الدنيا ذراعيها إلى أقصاها .. فأخذها الرجل .. وألقاها إلى الشعب !.

ونجح المليونير في الامتحان .

ولقي ربه .. وهو عنه راض !.

والشعب عنه راض.

لحكم .. في القضية ؟!

والآن . . هذا هو عبد الرحمن . . مليونير المدينة . . وهذا كان سلوكه . . دائم الإنفاق في سبيل الله . . في الشعب .

فلماذا إذاً . . ثار أبو ذر . . ثورته . . وحكم عليه ذلك الحبكم الشديد ؟!

لماذا حين قال كعب في عبد الرحمن : اني لأرجو له خيراً . . غضب أبو ذر ورفع العصا على كعب . . وقال :

« يا ابن اليهودية ، ليودن صاحب هذا المال يوم القيامة لو كانت عقارب تلسع السويداء من قلبه » 1.

الى آخر الروايات التي افتتحنا بها هذا الفصل .

وماذا يطلب من عبد الرحمن . . أن يفعل أكثر مما فعل ١٤

بمفهوم عصرنا . . لقد صنع عبد الرحمن أقصى ما يستطيع بشرأن يصنع. . ولا شيء عليه بعد ذلك .

وبمفهوم أبي ذر . . كان ينبغي . . ويتحتم على عبد الرحمن بن عوف . . أن يتصدق بكل ما يملك قبل وفاته . . ولا يبقي إلا على قليل جـــداً . . يكفي ضرورات أولاده . . ليحتفظ لنفسه بأعلى المقامات عند ربه . . ويكون قريباً من رسول الله . . عالية الم

ان أبا ذر . . يريد لعبد الرحمن . . أعلى المقامات .

وهذا ما فجر الثورة منه . . حين رأى ما رأى . . مما تركه عبد الرحمن عند وفاته من أموال ! .



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يعيش وحده ١٤



أحسبتني منهم

ضاق أمير المؤمنين عثمان . . بأبي ذر . فقد كثر حوله القيل والقال .

أما الأغنياء فمنه يفرون . . وأما الفقراء فعليه يتجمعون ! .

وخشي أبو ذر أن يظن عثمان به الظنون . . ويصدق فيه قول القائلين . . انه من أهل الفتنة .

فأقبل أبو ذر يسمى إلى أمير المؤمنين .. ودخل عليه .. في جماعة من قومه .

قالوا: ﴿ فِمَا بِدأُهُ بِشِيءَ إِلَّا انْ قَالَ :

د أحسبتني منهم ، يا أمير المؤمنين ؟!

و والله ما أنا منهم ، ولا ادركهم .

« ولو امرتني ان آخذ بمرقوتي (١) قتب(٢) لأخذت بهما حتى أموت ، .

وأعلن أبو ذر براءته . . على ملأ من قومه . . ومن قوم عثمان وحاشيته .

وكان هذا لازماً من الرجل . . في وقت أطلت فيه رؤوس الفتنة . . وفي دولة كانت ترقص على بركان .

114

⁽١) خشبتان تضمان ما بين وسط الرجل وآخره .

⁽٢) رحل.

ان شئت .. تنحیت .. فکنت قریباً ؟!

ان منطق أبي ذر لا يقاوم .

لأن الشريمة تؤيده . . والشعب يؤيده .

ولكن الدولة ليست هي الفقراء وحدهم .

وإنما هماك الأغنماء . . والذن لا يرون رأي أبي ذر .

وعثهان كرئيس لنلك الدولة الكهرى . . مسئول عن الجميع . . ومسئول عن الأمن . ومسئول عن حفظ الحريات كلها . . فلا تطفى طبقة على حرية طبقة .

حتى كانت المقابلة يوماً . . بين الرجلين . . فأخبره عثمان بما يدور في نفسه . . وقال له في رفق :

« ان شنت تنحيت فكنت قريباً » .

ان شئت يا أنا ذر . . ابتمدت عن المدينة ٥٠ وأقمت في مكان قريب منها ٠

أرى يا أما ذر ١٠٠ أن تبتمد عن عاصمة الدولة ١٠٠ حتى لا يظن انك شريك في الفتنة ١٠٠ وحتى لا يستغل الفرضون دعه تك هذه لحسابهم ١٠٠ ويحولوها عن وجهها ٠

ان شئت ؟!

لا أرغمك . . وإنما بمحص اختمارك يا أخى .

تنحيت ؟! ابتمدت عن دوامة الفتن .

فكنت قريبًا ٠٠ لا تحرمنا لقاءك ، ونصحك لنا ٠٠ بين الحين والحين ؟٠

وهذا حمال من القول ٠٠ وجلال من سميو الخلق ٠٠ يتلألآن من أمير المؤمنين ٠٠ في هدا المقام !

حوار .. الأنوار ؟!

رووا حواراً .

دار بين المظيمين . . حتى توافقا على اختيار الريدة. . مكاناً يقيم فيه أبو ذر .

نسجله هنا . لنعلم كيف كان هؤلاء يتفاهمون ؟

« عثمان – ما اكثر أذاك لي . . دار عني وجهك .

ابو ذر – أسير الى مكة ؟

عثمان -- لا والله .

أبو ذر - فتمنعني من بيت ربي اعبده فيه حتى اموت؟

عثمان – اي والله .

ابو ذر – فالى الشام؟

عثيان - لا والله .

ابو ذر - البصوة.

عثيان – لا والله . . فاختر غير هذه البلدان .

ابو ذر لا والله ، ما اختار غير ما ذكرت لك ، ولو تركتني في دار هجرتي ما اردت شيئاً من البلدان ، فسيرني حيث شنت من البلدان .

عثمان – فاني مسيرك إلى الربدة ، .

هذا حوار ذكروه . . فيما كان بين العظيمين .

قالوا: وانصرف من عنده مبتسماً.

« فقال له الناس : ما لك ولأمير المؤمنين ؟ « قال : سامع مطيع ، ولو أمرني أن آتي صنعاء أو عدن لعملت »!.

إلى الربذة ؟!

أمر أمير المؤممين عثبان .. مروان .. أن يخرج بأبي ذر .. إلى الربذة . وبهى أمير المؤمنين الناس أن يصحبوه في مسيره .. أو يشيعوه . وامتطى أبو ذر راحلة .. وامتطى مروان أخرى . وانطلقا .. الى الربذة . وصدع الناس لأمر أمير المؤمنين .. فتجافوا أبا ذر . وهكذا خرج الرجل وحيداً .

زوحة البطل .. بجوار البطل ١٤

وعلم معاوية .. نائب أمير المؤمنين بالشام .. أن عثمان قد أخرج أبا ذر إلى الربذة .

فذهب إلى زوجة أبي ذر . . وكان قد خلفها بالشام . . وطلب منهــــا أن تخرج من الشام . . لتلحق بزوجها بالرددة .

وخرجت روجة البطل . . لتةف إلى جوار البطل ! .

خرجت مسافرة . . ومعها جراب .

فالتفت معاوية إلى من حوله .

وأشار إلى الجراب . . وقال :

« انظروا إلى هذا الذي يزهد في الدنيا . . ما عنده ، ؟

ونظر الجميع . . وظنوا ظن السوء !

ها هي امرأته تخرج. . ومعها جراب ممتليء بالذهب والفضة .

فأن إذاً هذا الزهد الذي يدعو اليه أبو ذر؟

لقد أصابوا من العملاق مقتلاً!

هنالك .. يفـــار الله .. لأوليائه .. ويدافع عنهم .. وينشر صفحتهم بيضاء للناظرين !

قالت امرأة البطل:

« اما والله ، ما هو بدينار ولا درهم ، ولكنها فلوس ، كان إذا خرج عطاؤه ، ابتاع منه فلوسا لحوانجنا » .

ولكسها فلوس؟!

بلغة اليوم . . ملاليم . . تركها العملاق لضرورات زوجته .

وكان ظناً . . ارتفع به عملاق الحقيقة . . ارتفاعاً عظيماً ! ·

ان الله يدافع عن الذين آمنوا !.

مرة ثانية . . تحديد إقامة البطل ؟!

وهنالك . . في الربذة . . على بعد أميال من المدينة . . عاصمة الدولة الكبرى أقام أبو ذر . . بعيداً عن تيارات السياسة وأمواج الفتنة .

وجاءته امرأته من الشام . . وانضمت اليه .

فماذا وجدت الزوجة . . حين وصلت إلى زوجيا ؟

وجدته قد ابتنى مسجداً !

ووجدت أمير المؤمنين . . قد أقطعه صرمة (١) من الإبل . . وأعطاه بملوكين وقرر له كل يوم عطاء !

1911_a la

هذا هو أبو ذر.. قد منحه القدر الفرصة.. ليحقق في حياته ما يدعو اليه. لبعيش الحماة.. التي يعتقد أنها الأرقى!

فضاء رحيب يمتد من حوله . . يدفع إلى التأمل في ملكوت الله .

ورزق قليل . . يكفيه . . ولا يفيض عنه .

ورجلان قويان ٠٠ يعملان معه .

وزوجة رقيقة الحال ٠٠ سوداء ٠٠ شمثة ٠٠ ليست خلابة ٠٠ ولا فائقة الجمال ٠٠ قد عرفت من أحواله كلها ٠٠ فهي تصبر ممه ٠

⁽١) محموعة ما بين العشرة إلى الأربعين .

ومسجد بسيط ٠٠ يؤم فيه القلة التي قد تحضر معه جماعة الصلاة ٠ وعاش أبو ذر ٠٠ مبادئه ٠٠ ورباديته ٠٠ كا شاء ٠ حراً من كل قيد ٠ ان أمير المؤمنين قد حظر عليه الإقامة في غير هذه الربذة ٠ إلا أن الرجل كان حراً ٠٠ لأده يعيش مبادئه ٠٠ وأخلاقه ٠ والنفوس العلما ٠٠ لا يقر لها قرار حتى تعيش مبادئها !٠

أبو ذر ٠٠ يحقق المساواة ١٤

ما ان حل بالربذة ٠٠ حتى أسس مجتمعه كا بريد ٠

أبو ذر الففاري ٠٠ رئيس المجتمع ٠٠ يميش كسائر أفراد المجتمع في كل شيء ٠٠ في ملبسه ٠٠ في منزله ٠٠ لا فاضل ولا مفصول !

ثم هذاك مسجد ٠٠ بيت الله ٠٠ بسيط غاية البساطة ٠٠ للجميع ٠

ثم هناك خباء (خيمة) غاية في البساطة كذلك ٠٠ يأوي اليهـــا أبو ذر وزوجه ٠

- ومعه عاملان ن يقومان بإعانته • ينعان بكل ما لأبي ذر • منحقوق مستوى الطعام واحد
 - مستوى الملابس واحد .

- مستوى حرية الرأي واحد .
 - وإلىك دلمل كل هذا .
 - دعن المرور قال:
 - ر لقيت ابا ذر بالربدة -
- د وعليه حلة ، وعلى غلامه حلة .
 - د فسألته في ذلك فقال :
- د انی ساببت رجلا ، نصرته بأمه .
 - ر فقال لي النبي ٠٠ مِلْلِيْدِ :
 - ديا ابا در ، أعمرته بأمه ؟
 - د انك امرق فيك جاهلية .
- « اخوانكم خولكم ، جعلهم الله تحت ايديكم ·
- ‹ فَمَنَ كَانَ احْوِهِ تَحْتَ يَدُهُ ، فليطعمه بما يأكل ، وليلبسه بما يليس .
 - « ولا تكلفوهم ما يغلبهم -
 - د فان كلفتموهم فأعينوهم ، .

[أخرجه البخاري]

أي شيء يبهرنا من تلك الواقعة ؟

مر المعرور على تلك الدويلة الاشتراكية ٠٠ التي أقامهـــــا أبو ذر ٠٠ من نفسه ٠٠ وامرأته ٠٠ وغلامين ٠٠ وجارية أعتقها ٠٠ فأبت أن تتركه ولزمته بالربذة ٠٠ لتميش معه تلك الدولة المثالية ٠

فماذا وجد المعرور ؟ إ

وجد أبا ذر يلبس ثوباً جديداً ، وعلى غلامه ثوب مثله تماماً ! فدهش المعرور . . وسأله عن السر في تساويها في نوع الثياب التي عليها ؟ مع أن عادة العرب . . أن تكون ثياب المملوك دون ثياب السيد . فقص عليه أبو ذر قصته .

وكان من قصته ما قال له رسول الله . . مُطِّلِلُهُ :

﴿ فَمَنَ كَانَ أَخُوهُ تَحْتَ يِدُهُ .

د فليطممه مما يأكل .

و وليلبسه مما يلبس، .

فليطممه نما يأكل ؟!

طعام العبد كطعام السيد . . يطعمه من نفس الأكل الذي يأكل .

وليلبسه مما يلبس ؟.

مساواة تامة في الملابس . . كما طالب بالمساواة في المأكل ! .

« ولا تسكلفوهم ما يغلبهم » ؟. لا تحملوهم من الأمر ما يشق عليهم .

« فإن كلفتموهم فأعينوهم » . . فعليكم أن تضعوا أيديكم في نفس العمل الذي يعملون . . سواء بسواء . . لا فضل لكم عليهم .

ومن يوم أن تلقى أبو ذر . . ذلك التوجيه الأعلى . . من رسول الله . . علي . . وصوت يدوي في أعماقه .

أطعموهم بما تطعمون !. وألبسوهم بما تلبسون !.

فلما أتاحت له المقادير . . أن يعيش وحده . . كان ذلك الذي سممه من رسول الله . . عَلِيْكُمْ . . هو دستور دولته الصفرى .

الجميع . . يلبسون ملايس متساوية .

ويأكُّلُون أكلاً متساوياً .

ويسكنون سكنا متساوياً.

ويعملون عملًا متساوياً .

انها الاشتراكية الرماسية!.

المنفى ٠٠ مصدر إشعاع ١٤

وأصبحت الربذة .. مصدر إشماع .. يحج اليه الناس .. ليروا بأنفسهم نموذجاً صادقاً لِدعوة رسول الله .. عَلِيْتُهِ .

أقامه أدو ذر . . من نفسه . . ومن النفرالقليل الذين يعيشون معه .

هو وحده الذي يميش على الحال . . التي تركه عليما رسول الله . . عَلَيْكُم .

ولقد شهد للرجل بذلك . . علي . . وما أدراك ما علي ؟!

فقال:

« لم يبق اليوم احد ، لا يبالي في الله لومة لائم ، غير ابي ذر .

«ولا نفسي .

« وأشار إلى صدره »!.

وهذا يسجل إحساس الأمة كلها . . نحو أبي ذر !

ومن هناكان صوت أبي ذر . . هو صوت الأمة .

إذ تحدث اهترت الدولة . . وتكمرب الجو كله!

فلما أخرجوه إلى الرندة.. أحست الجماهير بجنين شديد.. إلى سماع صوته.

ليسمعوا في صوته . . صوت النبي . . مُطْلِبُهُ ! .

مشهد . . تذوب منه الجبال ؟!

وأقبل موسم الحج.

وإذا قلمنا موسم الحج في عهد عثمان . . فإنما نعني ملايين تتدفق كالموج الهادر إلى بيت الله الحرام .

وتدفق الناس الى الحج . . وكثر مرورهم على الربذة .

وكانوا يصلون بمسجد أبي ذر . . ويتحدثون اليه .

رجل لم تستطع الدنيا بمن فيها . . وما فيها أن تغير منه شيئًا . . عما كان عليه . . على عهد رسول . . عليه . .

فالظفر برؤيته .. وسماعه .. يعتبر عند الذين يحبون رسول الله .. عَلَيْكُم .. غَالِمُهُ .. غَالِمُهُ ..

أقبل بعض الحجيج . . فوجدوه قائمًا . . يصلي .

فانتظروه حتى فرغ من صلاته .

فلما رآهم أبو ذر قال لهم : هلموا إلى الأخ الناصح الشفيق .

ثم بكي أبو ذر .. واشتد بكاؤه !

وقال:

«قتلني حب يوم لا ادركه» .

قالوا . و وما يوم لا تدركه ، ؟

وقال:

« طول الأمل » .

وجلس أبو ذر .

فجلس الناس اليه .

كيف كان منظره وهو يبكي؟

ما كان الرجل ذا أمل طويل . . ولا مستطيل .

وإنما هو بكاء الكبار .. أهل الأنوار !

ونخرج من ذلك المشهد .. لندخل إلى آخر.. أبهج وأبدع!

خاص بعض القوم في عثمان ٥٠٠ فغضب ٥٠٠ ونهاهم عما فيه يتحدثون !

وسار أبو ذر ٠٠ حتى بلغ داره فجلس على قطمة جوالتى (خيش) ٠٠ هاقبل نحوه رجل كان قد رأى زوجته ٠٠ فوجدها شعثة سحاء سوداء ٠

فجلس اليه . . وقال له : انك امرؤ ما تبقى لك ولد ؟!

فقال أبو ذر:

« الحمد لله الذي يأخذهم ، من دار الفناء ، ويدخرهم في دار البقاء » .

وكان هذا السائل ٠٠ أراد أن يشير عليه أن يتروج زوجات جميلات يلدن له ذكوراً وإناثاً .

فقال : يا أبا ذر ٤ لو اتخذت امرأة غير هذه ؟

فأجابه عملاق الحقمقة:

« لأن اتزوج امرأة تضعني .

د احب إلي من امرأة ترفعني ، .

ثم قال له هذا الذي يشفق عليه : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟

فكان جواب العملاق:

﴿ اللَّهُمْ غُفُوا ؛ خَذَ مَا خُولَتُ مَا بِدَا لَكُ ﴾ .

وكانت مشاهد .

يجمعها بحر واحد .

هو رغبة الرجل فيما عند الله •

وأن يبقى على الحال التي تركه رسول الله. • عَلَيْكِ • • عليها •

أسعد . . إنسان ؟!

ولنستمع الآن ٠٠ إلى أبي در٠٠ يتحدث عن مجتمعه ٠٠ الذي حقق فيه ٠٠ الحياة التي كان يحبها ٠٠ وكان يعتقد أنها ترضي الله ٠٠ ورسوله ٠٠ ﷺ ٠

د اني اقربكم مجلساً ، من رسول الله ٠٠ ﷺ ٠٠ يوم القيامة ٠

د وذلك انى سمعته يقول :

(ان اقربكم مني مجلسا ، من خرج من الدنيا ، كهيئة يوم تركته فيها .
 (و إنه و الله ما منكم من احد ، إلا وقد تشبث بشيء منها ، غيري » .
 ان الرجل يكاد يطير سروراً .

لم يتغير . . لا في مظهر . . ولا في جوهر ! لقد فاز . . فاز فوزاً عظمماً .

حديث صحفي . . لعملاق الحقيقة؟!

ووقف . يدلي بجديث خطير إلى م حوله . عن أسلوب حياته . . في مجتمعه العجيب .

« عندنا اعدز نحلبها .

« وحمر تنقل .

ه ومحررة تخدمنا .

د وفضل عباءة عن كسوتنا.

« وإنى اخاف ان احاسب على الفصل » .

أعلز نحلبها . . عدد قليل من الماعز . . يحلمها . . ويوزع لبنها على الجماهير . . قبل نفسه .

الشعب يأكل أولاً .

عن الفزاري قال:

« اخبرني من رأى ابا ذر ، يحلب عنيمة له .

- « فيبدأ بجيرانه ، وأضيافه ، قبل نهسه .
- « ولقد رأيته ليلة حلب ، حتى ما بقي في ضروع غنمه شيء .
 - « وقرب اليهم تمرأ ، وهو يسير .
- د ثم تعذر اليهم وقال : لو كان عندنا ما هو افضل من هذا لجئنا به .
 - ﴿ وَمَا رَأَيْتُهُ ذَاقَ تَلُكُ اللَّيْلَةُ شَيْئًا ﴾ [.
 - ما هذا ؟! هذا شيء فوق طاقة البشر .
 - رجل يطبق على نفسه . . أشق وأشد أساليب الحياة .
 - ثم لا يقف بنفسه عنمد تلك الشدة . . حتى يرتفع بهـا أكثر فأكثر .
 - فيذهب بنفسه يحلب الأغنام المعدودة التي يملكها .
 - ثم يعلوا ويعلوا . . فلا يذكر نفسه الجائعة .
- وإنما يبدأ بجيرانه أولاً . أولئك الأعراب الذين يعيشون قريباً منه . في تلك الصحراء .
- ثم يعلو ويعلو ويعلو . . فيبدأ بأضيافه . . ان كان عنده في ذلــــك اليوم أضياف . . مروا عليه وهم في طريقهم الى المدينة أو منها .
- ثم يزداد علواً . . حين يقرب كل ما يملك . . ولا يبقي على شيء لنفسه وأهله . ومع هذا يعتذر اليهم في تلك الكلمات الخالدات الباقيات : لوكان عندنا
 - ما هو أفضل من هذا لجثنا به .
 - هذا هو أبو ذر .
 - أيها الناس جميعاً.
 - فهل في عالمكم اليوم . . رجل يبلغ شيئًا قليلًا مما بلغه عملاق الحقيقة ؟
 - فاشهدي يا دنيا .

ان أبا ذر .. بلغ نحو ١٤٠٠ سنة .. ما عجزت الحضارة القائمة كلما .. أن تبلغ أدنى شيء منه ؟!

« وما رأيته ذاق تلك اللملة شيئًا » ·

انفجري أيتها العيون بكاءً . . وانهمري دموعًا .

وانظروا كيف قضى أبو ذر ليلته . . قضاها جائمًا . . لم يذق شيئًا .

لماذا ؟. لأنه اثر أضافه عاعلك من تمر وألمان !

هؤلاء هم رجالنا .

رفعهم دائمًا وأبداً .. في وجوه الدين يريدون منا .. أن نتحول عن تراثنا. ثم ماذا ؟. ثم يسترسل قائد المجتمع الرباني : وحمر تنقل .

عندنا عدد قليل من الحمير . . تنقل أثقالنا . عندنا وسائل النقل اللازمة لمجتمعنا .

و ومحررة تخدمنا » عندنا امرأة مملوكة .. أعتقناها لوجه الله .. وحررناها من ذل الرق .. فأبت أن تذهب .. ولزمتنا تخدمنا .. فتلك صدقة منها .. تصدقت بها علينا .

« وفضل عباءة عن كسوتنا » وعندنا عباءة واحدة . . تزيد عن كسوتي التي تواري عورتي .

ثم يرتجف الرجل . . ويعلن أنه يخاف على نفسه أن يحاسب عليها « وإني أخاف أن أحاسب على الفضل » .

اللهم لا أحد . . في زماننا هذا .

أي نعمة أفضل .. بما نحن فيه ؟!

عن عطاء بن أبي مروان قال:

« رأيت أبا ذر ، في نمرة مؤتزراً بها ، قامًا يصلي .

« فقلت : يا أبا ذر ، أما لك ثوب غير هذه النمرة ؟

« قال : لو كان لي لرأيته علي .

« قلت : فإني رأيت عليك من أيام ثوبين ؟

ه فقال : يا ابن أخي ، أعطيتهما من هو أحوج اليها مي .

« قلت : والله ادك لمحتاج السهما .

« فقال : اللهم غفرا . . الك لمعظم للدنيا . . أليس ترى على هذه البردة ؟

« ولي أخرى للمسجد .

« ولي أعنز نحلبها .

و ولي حمر نحتمل عليها ميرتما .

وعندنا من يخدمنا ، ويكفينا مهنة طعامنا .

« فأي نعمة أفضل مما نحن فيه » ؟

هذا بيان للناس . . من أبي ذر !

رجـــل بری سمادته . . أن يميش كا محب الله ويرضى . . لا كا محب

ر ويشتهي .

عرض ٠٠ تليفزيوني ؟!

في لغة عصرنا هذا.

دقدم إلى عالم اليوم . . عرضاً تليفريوساً للمجتمع الاشتراكي الراني . . الذي أسسه أبو ذر .

هناك على أميال من الماصمة . وفي الصحراء الواسعة . . يقع مكان الربذة . نزل به أبو ذر . . وزوجته . . وغلامان . . ومولاة له .

له خدمة بسيطة . يعيش فيها .

ولهم عدد من الإبل . . وعدد من الأغنام . . وعدد من الحمر .

ومسحد يسبط الساء.

وبالقرب منهم . . عدد قليل من الأعراب . . في خيامهم .

وبين الحين والحين يفد معض المسافرين . . ليؤدوا الصلاة في جماعة . . أو يستروا الربذة إلى حين سفرهم .

وأبو ذر . . يتنقل بين تلك المشاهد المتتابعة .

أما الملابس فموحدة بين أبي ذر وغلاميه .

وموحدة بين زوجه . . والخادمة .

وأما الطعام فموحد بين الجميع .

والأولوية للأضياف . . والجيران .

هذه لقطات سريعة . . تليفزنونية . . تصور لنسا كيف الحياة في ذلك المجتمع الصغير .

الدي أقامه أبو ذر . . على اساس من الاشتراكية الربانية .

أُ بو ذر ٠٠ في مؤتمر عالمي؟!

وأحيراً . استأذن أبو ذر . . أمير المؤمنين . . في الحج . . فأذن له .

وهناك حيث يجتمع العالم كله .

وتتلاقى البشرية كلها . . ممثلة فيمن دهب منها لأداء الفريصة .

وقف العملاق خطساً.

عن سفيان الثوري قال:

قام أبو ذر الففاري ، عند الكعبة ، وقال :

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ﴾ أنا جندب الغفاري ، هلموا إلى الأخ الناصح الشفيق .

« فاكتنفه الناس . . فقال :

﴿ أَرَأَيْتُمْ لُو أَنْ أَحْدُكُمْ أَرَادُ سَفُراً ﴾ أليس يتخذ من الزاد ما يصلحه ويبلعه؟

و قالوا : بلي .

د قال : فسفر طریق القدامة أبعد مما ترون .

و فخذوا له ما يصلحكم .

﴿ قَالُوا : وَمَا يُصَلَّحُنَّا ؟

« قال : حجوا حجة لعظائم الأمور .

« صوموا في الدنيا لحر يوم النشور .

د صلوا في ظلمة الليل لوحشة القبور .

و تصدق بمالك لملك تنجو من عسيرها » .

تصدق عالك ١٤

اشماع جبار . . هدار . . فوار . . يقتحم على النفوس شحها .

ويدفعها دفعاً . . أن تبذل أموالها . . لعلها تنجو ؟!



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يذا بيع ٠٠٠ ثورة ٠٠٠ أبي ذر ١٤...



كان أبو ذر . . عملاقاً من عمالقة الحقيقة . كان نهراً جارياً . ينسع من بحر الحقيقة . فما هي ينابيسع . . ذلك النهر الخالد ؟.

ولكن ١٠ أشبع يوماً ١٠ وأجوع يوماً ١٤

ر عن النبي عَرَالِكُ قَالَ .

د عرض علي ربي .

« ليجمل لي بطحاء مكة ذهبا .

«قلت: لايارب.

« ولكن اشبع يوما ، وأجوع يوما .

« وقال ثلاثا أو نحو هذا .

ر فاذا جعت تضرعت اليك وذكرتك .

ر وإذا شبعت شكرتك وحمدتك ، .

[اخرجه الترمذي]

هذا هو النسع الصافي .

الذي ترقرقت منه ثورة أبي ذر .

لقد كان الرجل . . يأخذ من هناك . . من الأفق الأعلى .

ان الرجل لم يكن يجهل ما يذهبون اليه .

ولكنه كان يريدهم أن يرتفعوا . . إلى تلك الآفاق العلى .

وكان رزقه كفافا ؟!

قال رسول الله . . عَلَيْكُمْ :

رقد افلح.

د من أسلم .

ر وكان رزقه كفافأ .

« وقشعه الله » .

[اخرجه الترمذي]

وكان رزقه كفافأ؟!

وكان نصيبه من المال . . ما يكفيه . . لا يحتاج ولا يفيض عنه .

وقنعه الله ؟! فأصبح برى القليل كثيراً .

ولقد سمع أبو ذر . . مثل هدا التوجيه . . واشرب قلمه أن يكون كذلك .

وأبى أن يتحول عن ذلك الأسلوب .

وكان يحب للناس .. أن يكونوا كذلك .

ان في المال لحقا .. سوى الزكاة ؟!

(سنل النبي . . عَلِيلَةٍ . . عن الزكاة ، فقال :

د ان في المال لحقا سوى الزكاة .

« ثم تلا هذه الآية ؛ التي في البقرة (ليس البر أن تولوا وجوهكم) الآية » .
 [اخرجه الترمذي]

وزلزل بها أبو ذر . . بنيان أكبر دولة شهدها التاريخ . ومن هنا وقف العملاق . . يجلجل بها ويصك بها أسماعهم جميماً .

فتنة امتى .. المال ١٤

د عن النبي ﷺ .. يقول :

« ان لكل أمة فتنة .

« وفتنة أمتى المال .

[اخرجه الترمذي]

ينبوع آخر . . من ينابيم ثورة أبي ذر .

كان يدرك منه . . أن هذه الأمة سوف تفتن .

وسوف تكون فتنتها في المـــال . . في الدنيا .

وقد كان .

ووقف أبو ذر وحيداً . . يصرخ في الأمة .

إلا أن صرخته . . ابتلمتها أمواج الفتنة . . التي كانت تموج موج البحر . وغلب هنالك أبو ذر .

توفير ٠٠ الضرورات أولاً ؟!

« عن عثان بن عفان .

د ان النبي . عَلَيْتُهِ . . قال :

« ليس لابن آدم حق ، في سوى هذه الخصال .

رببت يسكنه.

« وثوب يواړي عورته .

ر وجلف الخبز ، .

د والماء .

[اخرجه الترمذي]

هذه هي حقوق كل إنسان . . على الدولة

أو الضرورات . . التي ينمغي على الدولة . . أن توفرها لكل فرد فيها . . قبل أن تنفق في الكماليات .

بيت يسكنه ؟. مسكن مناسب .

ثوب يواري عورته ؟. ملابس مناسبة .

جلف الخبر ؟. (يعني ليس معه ادام) أي .. رغيف الخبر .

والمساء ؟. والماء النقي .. الذي يلزم حياته .

هذا هو الحد الأدنى . . الذي ينبغي أن تكفله الدولة اكل مواطن .

المسكن . . والملبس . . والطعام . . والمـاء النقى .

فلا يجوز للدولة. . أن تنفق في الكيمالمات . . قبل أن توفر ذلك لجمسم الشعب .

ذلك هو أحد الينابيع الخالدة .. التي استقى منها أبو ذر .

فانبعث يجاهد الدولة كلما . . ليردها إلى ذلك المفهوم .

أن تحرم على الأغنياء الإسراف والإنفاق في الكماليات . . حتى تتوفر لجميد الفقراء تلك الضرورات .

الأخسرون .. الأكثرون أموالاً ؟!

- رعن أبي ذر قال:
- « انتهيت الى النبي . . عَلِيْكِ . . وهو جالس في ظل الكمبة .
 - « فلما رآني قال :
 - د هم الأخسرون ورب الكعبة .
- « قال : فجئت حتى جلست ، فلم أتقار ان قمت فقلت : يا رسول، فداك أبي وأمي ، من هم ؟
 - رقال: هم الأكثرون أموالا.
 - ر إلا من قال هكذا وهكذا وهكذا.
 - « من بين يديه ، ومن خلفه وعن يمينه ، وعن شاله .
 - ر وقليل ما هم ، .

[أخرجه مسلم]

قال الأقدمون:

- د لم أتقار » لم يمكني القرار والثبات و فيه الحث على الصدقة في وجوه الخير
 وأنه لا يقتصر على نوع من وجوه البر ، بل ينفق في كل وجه من وجوه الخير » .
 - ما أخطر .. ذلك الحديث .
- الأكثرون أموالاً . . هم الأخسرون . . إلا من أنفق أمواله في جميع وجوه الخير . . وقليل ما هم أولئك الذين يفعلون هذا .
 - ان امساك المال . . هو أغلظ حجاب . . بين الإنسان وربه .

يندر جداً .. أن تجد غنياً ينفق هكذا وهكذا وهكذا . كما أشار رسول الله .. عليه .

واستمع أبو ذر . . إلى ذلك الناموس الخطير . . يلقيه اليه رسول الله . . عليه . . فيزلزل كيانه كله . ويستقر في أعماقه استقراراً .

ومن يومها . . كان أبو ذر . . قد اتخذ قراراً بينه وبين نفسه . . ألا يكون غنياً أبداً . . وألا يمسك مالاً يعيض عن ضروراته . . كيلا يكون من الأخسرين الذين أقسم رسول الله . . مُثِلِيَةٍ . . على خسرانهم .

ومن يومها وذلك الينبوع الخالد . . يدوي في أعماق الرجل . . ويدفعه دفماً أن يقاوم الغنى والترف . . ليقاوم الخسر ان في نفوس الناس .

وحين وقف العملاق . . يعلن ثورته الكبرى على الأغنياء .

كان يستجيب لذلك القانون الخالد . . الذي استقر في أعماقه . . من يوم أن سمعه من رسول الله . . مُرَائِقُهُم . . في ظلال الكعبة .

الينبوع .. الاعظم ١٤

د عن أبي ذر قال :

« كنت أمثني مع النبي . . عَلِيلِتْهِ . . في حرة المدينة ، عشاء .

د ونحن ننظر الى أحد .

د فقال لي رسول الله . . ﷺ :

د يا أبا ذر .

د قال : قلت : لبيك يا رسول الله .

- « ما أحب ان احداً ذاك عندي ذهب ، امسى ثالثة ، عندي منه دينار .
 - « إلا ديناراً ، أرصده لدين .
- « إلا أن أقول به في عباد ألله ، هكذا حثــــا بين يديه وهكذا عن عينه وهكذا عن عينه وهكذا عن شاله .
 - وقال: ثم مشينا.
 - و فقال : يا ابا ذر .
 - «قال: قلت: لبيك يا رسول الله.
- « قال : ان الأكثرين هم الأقلون يوم الفيسامة ، إلا من قال هكذا وهكذا .
 - و مثل ما صنع في المرة الأولى .
 - دقال: ثم مشينا.
 - وقال: يا ابا ذر ، كيا انت حتى آتيك .
 - « قال : فانطلق ، حتى توارى عنى .
 - « قال : سمعت لفطا ، وسمعت صوتا .
 - د قال : فقلت : لعل رسول الله . . عليه . . عرض له ؟
 - « قال : فيممت أن أتبعه .
 - ر قال : ثم ذكرت قوله : لا تبرح حتى آتيك .
 - رقال : فانتظرته ، فلما جاء ذكرت له الذي سمعت .
- « قال : فقال : ذاك جبريل ، اتاني ، فقال : من مات من أمتك لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة .
 - رقال : قلت : وإن زنى وإن سرق ؟

[اخرجه مسلم]

« سمعت لفطا ، جلبة وصوتاً غير مفهوم .

ذلك هو الينبوع الأعظم .. الذي شرب منه أبو ذر .. وشرب!

الذي تكونت منه .. شخصية الرجل .

وإنها لقصة .. أجمل قصة !

انها لأسمد لحظة في حياة أبي ذر!

كيف لا ؟ وقد د ظفر بشرف المشي .. مع النبي .. عَلِيْكُ .. وحدهما .. لا أحد معها ؟!

في ظلام من الليل .. يمشيان معاً .. في ذلك المكان المسمى بالحرة .. وهي الأرض الملبسة بالحجارة السوداء .. حول المدينة .

كانا .. ينظران إلى جمل احد .

انها لحظة فاصلة .. في حياة أبي ذر .

لحظة يخلو فيها .. برسول الله .. عَلَيْكُ .

وناداه: يا أبا ذر.

فأجاب: لبمك يا رسول الله.

فقال له رسول الله .. عالية :

« ما أحب أن أحداً ذاك عندي ذهب ، أمسى ثالثة ، عندي منه دينار ، إلا ديناراً، أرصدته لدين، إلا أن أقول به في عباد الله هكذاوهكذا وهكذا».

اشارة منه .. وللله .. إلى بذل الأموال في كل الاتجاهات .

ثم يقول أبو ذر : ثم مشينا !

ابها لخطوات خالدات .. تلك التي استمتع بها أبو ذر وحده .. مع رسول الله .. عليه .. عليه ..

وناداه ٠٠ مرة أخرى : يا أما ذر .

وأجاب: لسك يا رسول الله.

فقال عَلِيْكِ : ان الأكثرين هم الأقلون يوم القيامة ، إلا من قال هكدا وهكدا وهكدا .

فدوت في أعماقه .. ولم تغادرها حق لقى الله

فتلقى أبو ذر .. ما تلقى .

انها أصل عام .. في بناء تفكير أبي ذر .. وبناء نظريته العامة في الأموال. لقد ألقي إليه عليه الله الماليد العلوم الاقتصادية جميعاً .. وكشف له عن أسرارها .. ووضع في يده مفتاحها !

فَهَاقَ أَبُو ذَرَ بِذَلِكَ . . كُلُّ مَا عَرَفْتَ الدُّنْيَا أَوْ تَعْرَفُ مِنْ فَنُونَ الْإِقْتُصَاد .

في ظل .. القمر ؟!

عن أبي ذر قال:

« خرجت ليلة من الليالي .

- « فاذا رسول الله ·· عَلِيْتُهِ ·· يمشي وحده ، ليس معه انسان .
 - « قال : فظننت انه يكرم ان يمشي معه احد .
 - « قال : فجعلت أمشى في ظل القمر
 - « فالتفت فرآني .
 - د فقال : من هذا ؟
 - « فقلت : ابو ذر ، جماني الله فداك
 - قال : يا أبا ذر ، تعاله .
 - « قال : فمشيت ممه ساعة .
 - « قال : ان المكثرين هم المقلون يوم القيامة .
 - « الا من أعطام الله خبراً .
- « فنفح فيه يمينه ، وشاله ، وبين يديه ، ووراءه ، وعمل فيه خيرا » .

[من حديث اخرجه مسلم]

قال الأقدمون:

- « إلا من أعطاه الله خيراً » أي مالاً .
- د فمفح فيه يمينه وشماله وبين يديه وورائه » أي في جميع وجوه المكارم ،
 و فمخ أي ضرب يديه فيه بالعطاء .
 - « وعمل فيه خيراً » وعمل فيه بطاعة الله .
 - ىفس الحديث السابق...
- إلا أن الجديد فيه . . هو الألوان الجميلة البديمة . التي يسقلنا اليها أبو ذر .
 - إنه يحدثنا إن ذلك كان في ظل القمر .
 - واله كان يمشي وحده . . ورسول الله عليالله . . يمشى وحده .

والطلقا . وتحدثا . وكشف له عَلِيْكُ . . ما رأى أن يكشف له من تلك الأسرار العلما .

فاستقرت في شفاف قلبه .

حتى إذا تغير القوم .. وابتعدوا .. عن توجيه رسولهم .. أشعلها ثورة عليهم جميعاً .

وكانت تلك الثورة الكبرى .. تنبع من تلك الينابيع المقدسة .. التي تلقاها من رسول الله عليه .. وليس بينه وبينه حجاب ! ولنظر الآرس ...

كيف كانت تلك الثورة المقدسة .. تشتمل في أعماق البطل ؟!

إن هؤلاء . . لا يعقلون شيئا ؟!

عن الأحنف بن قيس قال: -

« قدمت المدينة ، فبينما أنا في حلقة فيها ملاً من قويش .

« إذ جاء رجل ، أخشن الثماب ، أخشن الجسد ، أخشن الوحه .

« فقام عليهم ، فقال :

﴿ بِشُرُ الْـُكَانَزِينَ بِرَضْفَ يُحْمَى عَلَيْهِ فِي نَارَ جِهِنْمَ .

« فيوضع على حلمة ثدي أحدهم ، حتى يخرج من نغض كتفيه .

د ويوضع على نفض كتفيه ، حتى يخرج من حلمة ثدييه ، يتزلزل .

« قال : فوضع القوم رؤوسهم ، فما رأيت أحداً منهم ، رجع اليه شيئاً .

110

« قال : فأدبر ، حتى اتبعته حتى جلس الى سارية .

﴿ فَقَلْتُ : مَا رَأَيْتُ هَؤُلَاءَ إِلَّا كَرَهُوا مَا قَلْتَ لَهُمُ ؟!

(م ۱۰ م حياة أبي ذر)

- « قال ان هؤ لاء لا يعقلون شيئاً ·
- د ان خليلي ابا القامم . علي .. دعاني وأجبته .
 - د فقال: أترى احدا ؟
- د فنظرت ما علي من الشمس ، وأنا اظن انه يبعثني في حاجة له .
 - « فقلت : أراه .
 - د فقال : ما يسرني أن لي مثله ذهباً .
 - « انفقه كله ، الا ثلاثة دنانس.
 - د ثم هؤلاء يجمعون الدنيا ، لا يعقلون شيئاً!
- « قال : قلت : مالك وُلاخوتك من قريش ، لا تعتريهم ، وتصيب منهم ؟
 - «قال:
 - د لا وربك .
 - « لا أسألهم عن دنيا .
 - « ولا أستفتيهم عن دين.
 - « حتى ألحق بالله ورسوله » .

[اخرجه مسلم] .

قال الأقدمون:

- ١ رضف ، هي الحجارة الحياة .
- « نفض كتفية ، أعلى الكتف .
- و لا تعاريهم ، تأتيهم وتطلب منهم .
- « لا أسألهم دنيا ، أي شيئًا من متاعها .
- انها نار تتلظى في أعهاقه .. تريد أن تخرج .. لتحرق الباطل أينا كان .
- انظر اليه . . وهو يعلن الى الوجود كله . . إن هؤلاء لا يعقلون شيئًا !
- الله يعجب أشد العجب .. كيف ساغ لهؤلاء أن يجمعوا المال .. ويستبقوه في أيديهم .. ولا يخرجوه الى الناس .. بعد أن سمعوا ما سمعوا من كلام رسول الله صلالة على الما أنا ال
 - الله ﷺ . . ورأوا ما رأوا من سلوكه الأعلى ؟!

سمعت صوتاً .. في السحاب !؟

- « عن النبي . . عَلَيْكُم . . قال :
- د بيننا رجل بفلاة من الأرض .
 - « فسمع صوتا في سحابة .
 - د أسق حديقة فلان .
 - « فتنحى ذلك السحاب .
 - « فأفرغ ماءم في حرة .
- د فاذا شرجة من تلك الشراج قد استوعبت ذلك الماء كله.
 - « فتتبع الماء .
 - د فاذا رجل قائم في حديقة ، يحول الماء بمسحاته .
 - « فقال له : يا عبد الله ، ما اسمك ؟
 - « قال : فلان « للاسم الذي سمع في السحابة .
 - « فقال له : يا عبد الله ، لم تسالني عن اسمى ؟
- « فقال : اني سمعت صوتا في السحاب ' الذي هذا ماؤه ' يقول : اسق حديقة فلان ' لاسمك ' فها تصنع فيها ؟.
 - « قال : اما اذ قلت هذا .
 - « فاني أنظر الى ما يخرج منها .
 - « فأتصدق بثلثه .
 - « وآكل انا وعيالي ثلثا .
 - د وأرد فيبها ثلثه ، .

[اخرجه مسلم]

- « فتنحى ذلك السحاب » أي قصد .
- « الحرة » أرض ملبسة بججارة سوداء .
- «الشرجة»مسيل الماء، في الحرة، أي في تلك الأرض الملبسة بالحجارة السوداء.

ما أروع تلك القصة!

التي يقصها علينا . . رسول الله عليه .

بينًا رجلاً يسير وحيداً . . بصحراء ما . . من الأرض .

فسمع ذلك الرجل . . صوتًا . . صادرًا من سحابة سامِحة . ﴿ فِي السَّمَاءُ !

صوتاً .. قوياً .. عالياً .. ينبعث .. من تلك السحابة .

صوتاً لا يدري الرجل .. له مصدراً .

أهو صوت ملك من الملائكة ؟

كان ذلك الصوت ىقول: اسق حديقة فلان.

وحدد الصوت فلانا هذا . . بإسمهِ تحديدا .

ثم ماذا ؟

ثم الأعجب من ذلك .

ثم رأى ذلك الرجل . . الدي يسير وحده في تلك الصحراء . .

رأى تلك السحابة .. التي انبعث منها ذلك الصـــوت .. تتنحى .. أي تقصد مكاناً معننا .

وفوق المسكان المعين .. وكان حرة .. أي أرضا مليسة بججارة سوداء .

وقفت السحابة . . وأفرغت ماءها كله . . فوق تلك الأرض الحجرية !

ثم ماذا ؟

ثم رأى الرجل عجبا !

رأى شرجة . . رأى أخدوداً من تلك الأخاديد الطبيعية . . التي تنتشر في تلك الأرض الحجرية .

رأى ذلك الأخدود .. قد استوعب ذلك الماء كله !

فتحول الى ترعة ممتلئة بالماء العذب . . كأنها تنبيع من نهر عظيم .

ثم ماذا .. ثم دفع حب الاستطلاع ذلك الرجل .. أن يتتبع ذلك الأخدود المعتلىء بالمساء.

فسار بمحاذاته .. فوجده ينتهي عند حديقة رائعة .. فيها من كل الثمرات قد نبتت نماتاً رائعاً !

فإذا رجل قائم ؟ . . أي فوجد فيها رجلا واقنا . . يحول الماء المتدفق بفاسه . . الى الحديقة !

نظر الرجل . . الى الرجل . . ثم سأله : يا عبد الله ما اسمك ؟ قال صاحب الحديقة : فلان . .

فدهش السائل .. حيث وجد الاسم الذي ذكره صاحب الحديقة .. هو نفس الاسم .. الذي سمعه في السحابة !

فازداد السائل دهشة .. ووقف يتأمل الرجل .. لعــــله يجد تفسيراً لهذا كله ؟!

ولاحظ صاحب الحديقة على السائل .. أنه في حيرة من أمره .. فقال له : يا عمد الله .. لمَ تسألني عن اسمي ؟

فقال السائل:

إني سمعت صوتا في السحاب. الذي هذا ماؤه. . يقول: اسق حديقة فلان. . لاسمك . . فما تصنع فيها ؟

القد انكشف السم . الذي كان بين الرجل وربه!

لقد كان الرجل . . يخفي سلوكه عن الناس . . ويجعله شيئًا خالصًا . . بينه وبين ربه .

ولكن ها هو ذلك السائل . . قد اطلعه الله على السر !

فلا بأس أن يكشف له عما يخفيه عن الناس.

فقال للسائل: أما إذا قلت هذا.

« فاني انظر الى ما يخرج منها .

د فأتصدق بثلثه.

وآكل أنا وعيالي ثلثا .

« وأرد فيها ثلثه » !.

هذا هو سلوك الرجل .

الذي أكرمه الله .. بتلك الكرامة .. جزاء اخلاصه .. واخفاء عمله لوجه الله .

إن أحداً لم يفرض عليه . . أن ينظر الى محصول حديقته .

فيقسمه ثلاثا ٥٠ ثلث يتصدق به ٥٠ للفقراء والمساكين واليتمامي ٠

وثلث . • له ولعياله • • تعيش الأسرة كلها منه •

وثلث برد. فسها 6. أي ينفقه في اصلاحها وما يلزمها 6

ولكن الرجل العظيم • • رفع من تلقاء نفسه تلك النسبة • • فجعلها ٣/٣ ٪ من المحصول .

ثم سما فقهه ٥٠ فجمل نصيبه ونصيب أسرته كلمها ٥٠ ثلث المحصول ٠٠ أي مثل نصيب الفقراء .

وأما الثلث الباقي ٥٠ فينفقه على الحديقة ٥٠ ليحفظ رأس المال .

لماذا فعل هذا ؟

ابتفاء وجه ربه الأعلى .

فتقبل الله .. عنه أحسن ما عمل .. وبعث بملائكته .. يسوقون له خاصة. من أجل عويناته !.

يسوقون السحاب . . ليفرغ ماءه . . ليتدفق إلى تلك الحديقة المباركة .

ومن هشا .

ومن أمثال . . تلك الينابيع العليا .

كان أبو ذر . . يترقرق . . نهراً من أنهار الحقيقة .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

يموت ٠٠٠ وهده ١٤٠



نحن في سنة ثنتين وثلاثين للهجرة .

ها هي الأيام تتقدم بالعملاق . . ويتقدم هو خلالها الى الكبر .

وها هي الوحدة التي فرضتها عليه المقادير . . تطبق عليه من كل مكان .

الدولة غير راغبة فيه .

الأغنياء غير راغبين فيه .

أصحاب الهوى والمصالح غير راغبين فيه .. نفسه التي بين جنبيه .. ضجت منه من طول ما أرقها .. , طول ما اشتد علمها .

كل شيء من حوله يمتزل الرجل . . حتى أصبح وحيداً . . وإن كان ما زال في الناس .

وأصبح الرجل وبينه وبين الدنيا انفصال تام ٠

لأنه يريدها خطأ مستقيماً • • وهي تريد أن تمضي عوجا •

لا يريد أن يتزحزح . . عن شيء تركه عليه . . رسول الله . . عن شيء تركه عليه . . رسول الله . . عليه ! ثم ماذا ؟!

وحــده ؟!

وجاءت سكرة الموت بالحق .

۱۵۳ (م ۱۱ - حياة أبي ذر)

ولم يكن بجواره وقتها . . سوى زوجته !

وابتعدت الدنيا كلما .. الملايين التي عليها .. عن أبي ذر .. في تلك الساعة الرهسة !

الساعة التي يقف فيها بين الديا والآخرة .

وبلغت الروح الحلقوم .. ونظر أبو ذر حوله .. فلم يجد أحداً .. غير زوجته التي تدكي .. وتشتد في البكاء !

فاطمأن الرجل . . وأيقن ساعتها أن تلك الوحدة المفروضة عليه . . حتى في موته . . هي الضريبة الخالدة التي لا بد له أن يدفعها حتى عند الموت .

إِنْ هذه الوحدة . . هي الفصل الثاني . . من نبوءة رسول الله عليه . . يعيش وحده . . وعوت وحده » !

وسأل أبو ذر زوجته . . وهو يعاني سكرات الموت : ما يبكيك؟

فقالت:

« انك تموت بتلك الفلاة .

« ولا قدرة لي بنعشك .

« وليس لك ، ولا لي .

(ثوب اكفنك فيه) !.

آه . . ثم آه !

لو أن أما ذر . . كان صعلوكا من صعاليك المماصب .

أو لو أمه كان عتلا من أرادل الرجال .. الذين يرتفعون في هذه الحياة .. بأموالهم لا بأخلاقهم .

أو لو أنه كان منافقاً . . من المنافقين . . أو لو أنه كان رجلا من رجال الألاعيب . . والبهلوانيات الدنيوية .

لو أنه كان أحد هؤلاء . . لجاءه الناس من كل واد يهرعون .

ولخرحت جبازته يشيعها آلاف من الوجوه والكبراء .

ولكسه لم يكن أحد هؤلاء .

بل كان يصارع كل هؤلاء . . ويصارع من هم فوق هؤلاء .

ويصارع حتى نفسه . . فيردها عن هواها . . ويلجمها عن مشتهاها . . ابتغاء ما عند الله !

رجل أراد الله ٠٠ ولم يرد الماس .

فكان لسان حال أكثر السياس : اذهب الى من أردت . • فلست منا ولسنا منك .

وقال الله:

« من المؤمنين رجال .

« صدقوا ما عاهدوا الله عليه .

د فمنهم من قصي نحبه .

« ومنهم من ينتظر .

« وما بدلوا تبدیلا » .

لقد كان أبو ذر ٥٠ من هؤلاء الرجال .

وكان من الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه .

وكان ينتظر ٠٠ لقاء الله ٠٠ وما بدل تبديلا ٠٠ يسيراً ٠٠ أو قليلا .

بل يثبت على الحق ٠٠ الذي تركه عليه ٠٠ رسول الله عليه ٠٠ ثبوت الجبال ٠٠ لم يتزحزح ٠٠ ولم يلتفت إلى دنيا .

بل كان الله أكبر همه .

فكان جزاؤه من الدنيا وأهلها ما ترى ؟

وحين يريد الله تعالى أن يرفع مقام إنسان عنده • • يسلك به السايل التي تؤهله لذلك المقام • • وهو في الدريا .

ومقام أبي ذر عند الله ٠٠ مقام « ويبعث يوم القيامة وحده » . ذلك المقام الذي أعده الله له .

يوم يمعثه الله وحده • • عظيما • • يقف بين الخلائق وحده • • عالميا • • رفيعــــا

ذلك المقام له ثمن عظم .. لا بد أن يدفعه أبو ذر .

وهذا هو الثمن . . حتى في موته . . يموت ولا يجد أحداً من حوله !

إلا هذه المرأة المسكسنة الحائرة.

لا تدرى ماذا تفعل ؟

ولما سألها: ما يمكمك ؟ . . قالت : الله تموت بأرض فلاة !

ادك تموت بصحراء لاأسمات فيهــا للحياة .. ولا أحد فيها يعينني ؟

ولا قدرة لى بنعشك .. ماذا أممل وأنا وحدي .. ومن يحمل جثتك .. وم يصلي عليها .. ومن يغسلها .. ومن يواريها التراب ؟

سلسلة من البلايا .. تنزل فوق المرأة المسكينة أ.

إلا أن أشدها أثراً في النفس .. حين قالت له : وليس لك ولا لي ثوب أكفنك فيه .

ما هذا ؟

هذه خاتمة أبي ذر!

إن السماء لتهتز .. وإن الأرض لتميد .. وأن الملائكة لتضج ضجيجا إلى ربها .. ربنا .. أبا ذر .. امرأته لا تجد شيئاً تكفنه فيه ؟

انها لأعلى نهاية .

وأسمى خاتمة .. يطمع أن يكون عليها إنسان .. يويد وجه الله .

وأي صدق أعظم من ذلك الصدق .,

لقد صدق الله .. وصدق الناس .. وصدق نفسه .. وألزمها مبادئه .. حتى كان من أمره ما نرى .

لا يملك قطعة قماش يكعن فمها .

لا ١٠ تبكي ؟!

ونظر العملاق . . إلى زوجته وهي تدكمي بكاءها الحارق .

وقال لها في صوت . . نصفه في الدنيا . . ويصفه في الآخرة :

د لا تبكي.

« فاني سمعت رسول الله . . عَلَيْكُ . . يقول لنفر ، انا فيهم :

« ليموتن رجل منكم بفلاة من الأرض.

« فتشهده عصابة من المؤمنين .

د وأنا الذي أموت بفلاة .

د والله ، ما كذبت ، ولا كذبت .

« فانظري الطريق » .

كلمات غاليات خالدات . . خارجات من فمه الكريم . . مطمئنات اطمئنان قلمه الكريم .

كأن شيئًا لم يحدث . . وإنما هو مسرور غاية السرور !

وناداها في بكائها : لا تسكي .

ليموتن رجل منسكم بفلاة ؟! سوف يموت أحدكم بصحراء .

نبوءة للرسول . . عليه .

وما قاله . . ﷺ . . لا بد أن يتحقق . . لأنه وحي يوحي.

ثم ماذا ؟. فتشهده عصارة من المؤمنين ؟. وهذا الرجل الذي سيموت منكم بصحراء .. سوف يحضر موته جماعة من المؤمنين .

علامة أخرى .. ينبغي أن تقع .

ويطمئن العملاق زوجته التي تبكي . . وليس من أولئك الىفر رجل إلا وقد مات ، في قرية ، وجماعة من المسلمين .

فلم يبق منهم إلا أنا .

وأنا الذي أموت بفلاة . . تحتم الأمر الآن . . أن يكون أنا هو ذلك الذي سوف يموت في هذه الصحراء .

ثم يقسم لزوجته.. ليؤكد لها ما يقول.. ويثبت فؤادها الذي أصمح خاويا. « والله ما كذبت ولا كذبت ، .. بحق الله .. ما كذبت في شيء سمعته منه .. عَلِيْكِ .. بل ان كل أمر نبأني به قد وقع كا تنبأ .. ولا كذبت عليه .. عَلِيْكِ .. أبداً .

لا بدأن جماعة من المؤمنين .. قادمة الينا الآن ؟!

وصدقت المرأة بكلماته .

و ذهبت تنظر ماذا في الطريق ؟ ا

وحملت تنظر هما وهناك . . في الآفاق . . ولكن شيئًا لم يظهر من بعيد . وعادت اليه . . فوجدته يدخل إلى الآخرة . . ويخرج من الدسيا .

فجعلت تعينه على موته . . وتخفف عنه سكرة موته . . وهي تبكي .

وهو يقول لها: ارحمي . . فانظري الطريق . . صدق رسول الله .

فذهبت فلم تجد أحداً!

ثم عادت اليه . . قالت : ما وجدت شيئًا ؟!

وما زالت تتردد بين زوجها . • لتنظر أمره . • وما أشبه ما كان منها تلك الساعة . . بما كان من أم اسماعيل . . عليه السلام حين تركته وهو يشرف على الموت عطشاً . . وجعلت تتردد بين الصفا والمروة . . لعلما . . تجد أحداً !

لقد كانت هاجر في اضطرابها بين الصفا والمروة . . تخشى أن يموت اسماعيل ولا تحد ماء .

فما مات اسماعيل . . ولكن كانت زمزم . . ببعاً خالداً لكل أحد .

وما مات أبو ذر . . وإن كان قد مات . . ولكن بقبت نهايته نبعاً خالداً لكل أحد .

ثم ماذا ؟. وما زالت تتردد بين زوجها .. وبين استطلاعها .

وذهبت إلى كثيب مشرف على الطريق .

ونظرت . . فرأت ركباً قادماً من بعيد ؟!

أحقا ميذا ؟!

نعم .. انهم رجال .. قادمون على رواحلهم .. كأنهم الرخم .

ومن بعيد . . ألاحت لهم بثوبها .. وتنادى القوم :

« هذه امرأة تستفيثنا فأغيثوها » .

وضعوا السياط في نحور رواحلهم . . واستدقوا اليها .

ولما يلموها قالوا:

« ما لك يا امة الله » ؟ ،

قالت . . وهي مضطربة مهمومة :

« امرق من المسلمين يموت ، تكفنونه ، وتشهدون جنازته » .

قالوا في لهفة : ومن هو ؟

قالت:

« ابو ذر » .

فصاحوا جميمًا:

د صاحب رسول الله ، ؟.

قالت والبكاء يصهرها :

دنمم).

فأسرعوا اليه.. وهم يتصايحون: بأبي أنت وأمي، يا أما ذر .

وهكذا . . وقع الحق . . وتحقق قوله . . عَلَيْكِ ا

لا أكفن .. إلا في ثوبي ؟!

ودخل القوم سراعاً .. إلى أبي ذر . في أعقابهم امرأته .

قالوا : السلام علمكم ورحمة الله .

قال : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .. ابشروا .. فأنتم الجماعة المؤمسة التي قال رسول الله .. عليته .. انها تشهد وفاتي .

وقص عليهم قصة الحديث .. الذي قصه من قمل على امرأته.

فنظر بعضهم إلى بعض.

وعجبوا من رحل يموت .. وهو يمازحهم ويبشرهم!

ثم أعلن أبو در .. وهو يموت اليهم : أنتم تسمعون ؟

فنظروا الله جميماً.

فقال:

« لو كان لي ثوب .

« أو لامرأتي ثوب ٬ يسعني .

« لم أكفن إلا في ثوب هو لي ، أو لها » .

ونظروا حميعًا • فما وجدوا له ثوبًا .. أو لزوحته .. يصلح كفنًا !

ونظر العملاق اليهم النظرة الأخيرة .. وبادى فيهم :

« فأنشدكم الله ، والاسلام .

« الا يكفنني رجل منكم ، كان أميرا ، أو عريفا ، أو نقيباً ، أو بريداً » .

ونظر بعضهم إلى بعض: هل فيكم من ليس كذلك؟

فقال فتى منهم ، من الأنصار :

« يا عم . . أنا اكفنك ، لم اصب مما ذكرت شيئاً » .

ثم قال:

« اكفتك في ردائي هذا .

« الذي علي ، وفي ثوبين في حقيبتي ، من غزل أمي ، حاكتبها لي » .

ففرح أبو ذر . . فرحاً شديداً كأنما يساق إلى الجنة . . وقال :

ر انت . . فكفني » .

تموت ٥٠ وحددك؟!

ودلغت الروح الحلقوم .

وجلسوا من حوله ينظرون .

والله أقرب اليه منهم .. ولكن لا يمصرون !

والتفت السأق بالساق .

وخرجت روحه الطاهرة .. إلى نارئها .

وبكوا جميعاً .

وقاموا إلى جهــازه .

فكفنه الفتى الأنصاري .. في الجماعة الذين شهدوا موته .

وكان منهم حجر بن الأدير .

ومالك بن الأشتر.

في جهاعة كلهم من اليمن.

ونفذوا ما أوصى به حرفياً .. لم يحيدوا عنه شيئاً!

لقد كان الرجل .. يريد ألا يكفنه رحل شغل وظيفة من وظائف الدولة .

فهو يريد ألا يسه أحد هؤلاء .. ألا يسه إلا المطهرون!

وقد كان .. فما مسه إلا فتى لم يشغل إحدى وظائف الدولة!

وما كفنه إلا في ثوبين كانا في حقيبته .. ليس فيهما أدنى شبهة !

ثم ماذا ؟!

وبينها هو في شغل بجنازته .. أقبل عبد الله بن مسعود .. أمير الكوفة .. في حياعة من العراق عمارا .

جاءوا يريدون زيارة البيت الحرام .. لأداء الممرة .

فما أن علم أنها جنازة أبي در .

حتى انفجر يبكى .. وهو يقول:

« أخي ، وخليلي » .

ثم صلى عليه .

وهو يقول ·

« صدق رسول الله . . عليه :

« تمشي وحدك .

« وتموت وحدك .

« وتبعث وحدك » !.

﴿ تـــة ﴾

فهرسو

غحة	•									وع	الموت	
٥	•	•				•	•	•	•		•	الإهداء
Y	•	•	•				•			•	•	مقدمة
					اشه	.ول	ب رہ	ساحد	ı			
١١												ماذا كان
11							الله	سول	ِ ف ر	أن يعر	قمل	عرف الله.
17	•						Ļ	لر سو ا	عن ا	بحث	. يہ	المفكر الحر
10			•	•				4	. بىق	قصة.	وي ال	أبو ذر . ير
۲.										تقتل	ا أن	أخاف عليك
22		•	•	•	•	•		•			7	عودة الفاتح
۲۳		•	•	•			•	•			غلة	أنت أبو
7 £		•	•	•				•			ل الله	حليس رسو
40	•	•					•			•	الدة	الأسئلة الخــ
۳.												الوصــايا
۳۱	•	•	•	•	•		•		•	کي	اشترا	اشعاع
٣٢	•			•		,		•				يا أبا ذر

d Stale	_						الموضوع	
۴۳								<i>i</i>
٣٤		. •	•		•		ة المطل تتحدث عن البطل	روجا
							ق الأسمر	
۳٥		•		•			م الأعلى	الوسا
۳٦							ً إلى ابي ذر	
۳٦							ن توحیه زوجته	
۳۷							بني كل يوم شربة لبن . .	
۳۸							راء التي يجبها	
۳۸							ا فراش أبي ذر	وهذا
۳۹							ر أن أحاسب على الفضل .	
٤١							ب المنزل لا يدعنا فيه	
٤١							قربكم مجلساً من رسول الله .	
٤٢							ن اليهودية	-
٤٣							، الآجر على أعناق الرجال	•
٤٤							، بأخيك	
į o							الحق صديقاً الحق	
٤٧							لذو عــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٤A							أبا ذر	
٥١							ر والمناصب العامة	
٥į							ن عثمان صلبني لسمعت وأطعت	
06							خطير	
								,
				2	ڪريا	رة الله	إعلان الثور	
٥٩	•	•	•		•	•	لشام	إلى ال

صفحا										وع	الموت	
૦૧		٠				•	•	•		•	لشعب .	مال ا
٦٠		•		•	•	•					الاشتراكية	رائد
17											٠٠ مع العما	
٦٢											بر ٠٠ تأوي	
71			•	•	•		•			٠	الثورة	إعلان
٧.											ن يستكث	
٧٢	•	•	•			•	•	ذر	٠ أيي	المة.	ا عدد إ	معاويا
٥٧	•	٠	•	•	•	نيفا	هزاً عا	• • •	کېری	لة ال	. • • يهنر الدو	أبو ذر
					ر	ابي ذ	إكية	اشتر				
٨١						-			ولة الــُ	ية الد	في عاص	أبو ذر
٨١					•						. با	يا جني
۸۳		•	•				•			•	ال البطل	استقب
٨٤		•	•	•		•	•	•	•	•	متم السيف	لو وض
٨٥		٠		•	•		•			•	فأعلى	أعلى .
۸٦	•			•		•	•			•	٠٠ الحالد	الحوار
٨٨			•		•	•	٠	•	•	•	٠٠ أبي ذر	رأي
٩.						•	زهد	على اا	• • •	الناس	نني ٠٠ حمل	لا يح
۹١					•		•	•		•		·1 A
44	•	•		•	•	•		•	•	•	٠٠ ابي ذر	ثورة
44									•		تحول .	يدء ال
	ر	عوف	من بن	. ا ل وح	، عبد	ابر	المليون	راوة	. في ث	ذر ٠	راي ابي	
9.4											ذا الغضب	<u> </u>

سنحة					الموصوع
٩,٨	•			•	كان ٠٠ من السابقين
44					رجل ١٠٠ الساعة
99					أنا أكثر ٥٠ قريش كلمهم ٥٠ مالاً
١٠٠		·			مليونير مكة ٠٠ ومليوبير المدينة ٠٠ يتآخيان
	•	•	•	•	فانظر شطر مالي فخده
1 • ٢	•	•	•	•	المليونير ينفق هكذا وهكذا
1.4	٠	•	•	•	المموودير - يملق هندان وهندان
1 - 1	•	•	٠	•	الحرك السري
1.0		•	•	•	كل ما يلك ٠٠ للشعب
۱۰۷	•				خشينا أن تكون حسناتيا عجلت لنا
۱٠٧				•	المليونير ما زال يبكي
1+4		•			الحسكم في القضية
					يعيش وحده
۱۱۳		•		٠	أحسبتني منهم
111				٠	ان شئت تنحیت فكنت قریباً
110	•				حوار ١٠ الأنوار
111					إلى الربذة
117					زوجة البطل بجوار البطل
۱۱۸					مرة ثانية تحديد إقامة البطل
111					أبو ذرّ يحقق المساواة
۱۲۲		•	•		أطعموهم بما تطعمون وألبسوهم نما تلبسون
177		•	•		المنفي . مصدر إشماع
178					مشهد تذوب منه الجبال
١٢٥					أسعد إنسان

ăzi.							الموضوع
177	•			•			حديث صحفي لعملاق الحقيقة
179							ي نعمة أفضل مما نحن فيه .
14.	•	•					۔ عرض تليفزيوني . .
141							بو ذر في مؤتمر عالمي
				ذر	ابي	رة …	ينابيع ثور
١٣٥		•					ولكن أشبع يوما وأجوع يوما
147			•				وكان رزقه كفافا
147							ان في المــــال لحقاً سوى الزكاة
144	•	•	•	•			فتنة أمتي المـــال
۱۳۷			•		.,	W.	توفير 🙃 الضرورات أولاً 🕠 🚅
149	•	•	•	٠	E		الأخسرون الأكثرون أموالاً ﴿ مِعْلَمُ
١٤٠	•	•	٠		Pro-solute	AT A	فتنة امتي ١٠٠ المسال
124	٠				•	•	في ظل القمـــر . . .
110	•	•		n intent SL	ion of t	100 Alg	أن هؤلاء لا يعقلون شيئيًا مرينهمر
١٤٧	•	•	٠	,	•	٠	سمعت صوتاً في السحاب .
					حدو	٠٠ و٠	يموت .
۲۵۲			•				وحسيده
104							لا تبكي
109	•						من هــــو
171							لا أكفن إلا في ثوبي
177							تموت وحــــــــــــــــــــــــــــــــــ



ماذا في هذا الكتاب ؟!

فبه عجانب الرحل الدي فال فبه رسول الله صلى الله نعالى علبه وسلم

« ما أظلت الخصراء، ولا أفلت الغبراء، من ذي لهجه، أصدق، ولا أوفى، من أبى ذر

« من سره آن سظر إلى رهد عسى بن مريم « فلبنطر الى أبى در » !!!